J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 1-6-2026	NIVEL: párvulos A	PROFESIONAL: Sonia Milena Quintero Soto	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Talleres

PROPÓSITO: Estimular el reconocimiento de colores y figuras, fortaleciendo la atención, la coordinación manual gruesa y la capacidad de asociación mediante una actividad lúdica de clasificación.

DESARROLLO POR FORTALECER: Se busca fortalecer el reconocimiento de los colores y figuras de objetos, la atención visual, la coordinación motriz fina y la capacidad de asociación entre estímulos visuales.

EJE DEL DESARROLLO: comunicativo cognitivo	RECURSOS / MATERIALES: Humanos, láminas de colores, láminas de objetos, portante

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

Se inicia la actividad con la canción de los colores la docente va mostrando cada color que esta en una lámina se le pregunta a los niños y niñas si saben que color es? En una caja estan varias figuras de objetos cada niño y niña ha escogido un color van a buscar en la caja el color igual y lo colocan en el color correcto.

La docente acompaña guiando con preguntas:

¿Que color es este?

¿Donde va el rojo, amarillo, verde etc

¿Que figura es?

Se repite la actividad varias veces para reforzar el aprendizaje.

Para finalizar, los niños y niñas observan su trabajo y la docente refuerza positivamente la participación. Se realiza una breve conversación:

¿Que color te gusto mas? ¿Que figura encontraste?

Se finaliza con una canción.

Scanned with CamScanner



FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO



SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Durante la actividad, los niños y las niñas participaron con interes y curiosidad al observar las láminas de colores y buscar dentro de la caja el color correspondiente. se evidencio entusiasmo al descubrir los colores mostrando expresiones de alegria cuando encontraban la lámina correcta. juliana identifico los colores de manera autonoma lo mismo celeste, mientras que Tsiotris y Ashley requieren acompañamiento y orientación por parte de la profesional. la actividad promovio la interacción entre pares, ya que comparten hallazgos, señalaban colores y esperaban su turno para participar. se fortalecio la atención, la observación y la discriminación visual, permitiendo que los niños y niñas exploren los colores de forma ludica. el ambiente fue agradable y participativo, favoreciendo el aprendizaje a través del juego y la exploración.	la actividad permitio fortalecer el reconocimiento y la asociación de colores a través de una experiencia lúdica y significativa, poniendo en práctica habilidades de observación, atención y memoria al buscar el color correspondiente dentro de la caja. durante la vivencia se evidencio que el juego es una estrategia fundamental para el aprendizaje favorece la exploración y participación construcción de conocimientos.

J.I. M[illegible]a Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO



FECHA: 2-6-26	NIVEL: párvulos A	PROFESIONAL: Sonia Milena Cantero Salas	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Talleres

PROPÓSITO: Favorecer el reconocimiento de las partes del cuerpo y que estos mismos generen sonidos a través de actividades lúdicas musicales, fortaleciendo la coordinación y la expresión corporal.

DESARROLLO POR FORTALECER: Expresión corporal a través de los sonidos que hace el cuerpo mediante saltos y movimientos.

EJE DEL DESARROLLO: corporal comunicativo cognitivo socioafectivo	RECURSOS / MATERIALES: Humanos, ba fle, canciones, laminas

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

Se inicia la bienvenida con la canción "Tu cuerpo tiene sonido creando ritmos y sonidos a través del propio cuerpo.

En la mesa están las piezas del cuerpo: cabeza, brazos, piernas manos, pies.

Se invita a los niños y niñas a unir las partes para formar el cuerpo humano.

Mientras arman el rompecabezas, se les va haciendo preguntas sencillas:

¿Dónde va la cabeza?

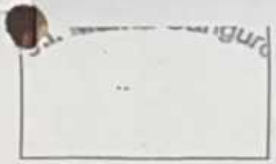
¿Dónde están los pies?

¿Con qué aplaudimos?

Al terminar, señalan y nombran cada parte del cuerpo todos juntos. Se refuerza con movimientos "movemos los manos" saltemos con los pies".

Para finalizar se realiza una ronda musical con la canción salto y salto. cuando ya sonando la canción y con realizando los movimientos se refuerza el reconocimiento de las partes del cuerpo de manera divertida y dinamica.

Scanned with CamScanner



FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO



SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Durante la actividad de rompecabezas del cuerpo humano, los niños y niñas participaron con interes y disposición, observando las piezas y buscando el lugar correspondiente para ubicarlas. A medidas que armaban el rompecabezas señalaban y nombraban diversas partes del cuerpo como la cabeza, los brazos las piernas. los manos y los pies, fortaleciendo el reconocimiento de su esquema corporal.	La actividad del rompecabezas del cuerpo humano permitio a los niños y niñas fortalecer el reconocimiento de las partes de su cuerpo, favoreciendo la construcción de su esquema corporal y el desarrollo de habilidades cognitivas como la observación la ubicación y la resolución de problemas. A través de la manipulación de las piezas exploraron de manera activa y significativa la ubicación y función de las partes del cuerpo.
La interacción estuvo marcada por la colaboración entre sus pares, el seguimiento de instrucciones y la exploración activa del material. para finalizar bailaron diferentes canciones entre ellas "Saltar" "Mi cuerpo lo uso o muevo" los niños y niñas acompañaron con movimientos corporales saltos y gestos disfrutando de un momento de expresión motriz y alegria.	

Scanned with CamScanner



FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 3-6-26	NIVEL: párvulos A	PROFESIONAL: Sonia Milena Cuartas Sabo	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Rincones

PROPÓSITO: Favorecer en los niños y niñas la capacidad de esperar turnos, comprendiendo y participar en diferentes juegos en el aula mediante experiencias lúdicas y de interacción.

DESARROLLO POR FORTALECER: Los niños y niñas fortalecen progresivamente la capacidad de esperar turnos mientras participan en los juegos comprendiendo todos tienen derecho de participar de ellos.

EJE DEL DESARROLLO: socio afectivo comunicativo

RECURSOS / MATERIALES: Humanos. juegos hechos con reciclable

Aprendo a esperar mi turno

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

El salón esta organizado en diferentes espacios de juegos bloques de construcción, rompecabezas, muñecos, etc.
Se les explica a los niños y niñas que todos podrán jugar pero deben de esperar su turno para participar en cada espacio.
La docente acompaña el proceso recordando frases como:
Ahora juega tu compañero y luego sigues tú"
"Esperemos con calma"
"Muy bien por compartir"
cada grupo o niño y niña permanecen unos minutos en cada juego y luego rotan hacia el otro espacio.
Se finaliza con una pequeña conversación sobre que juego les gusto mas, como se sintieron al compartir y esperar.

Scanned with CamScanner

Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Durante la actividad de juegos, los niños y las niñas mostraron interes y entusiasmo por explorar los materiales y participar en los apuestos. Sin embargo, debido a su etapa de desarrollo, algunos manifestaron dificultad para compartir los juguetes y esperar su turno. En varios momentos se observaron expresiones de llanto de celeste y disgusto incomformidad y frustración cuando debian esperar o cuando un compañero tomaba el mismo juguete o juego. La interacción estuvieron acompañados por la mediación de la maestra, quien brindo apoyo afectivo, nombro las emociones de los niños y niñas y se plantearon acuerdos sencillos para favorecer la convivencia. Poco a poco algunos lograron esperar brevemente y aceptar la participación de los compañeros, mientras que otros requirieron mayor acompañamiento para regular sus emociones.	los niños y niñas se encuentran en proceso de desarrollar habilidades sociales como compartir, esperar turnos y reconocer las necesidades de los demas. La experiencia del juego compartido permite establecer progresivamente la tolerancia a la frustración, la empatia y la autoregulación emocional.

Scanned with CamScanner



FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 4-6-26	NIVEL: párvulos A	PROFESIONAL: Sonia Milena Quintero Solis	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: taller

PROPÓSITO: Reconocer la función de la boca mediante experiencias lúdicas fortaleciendo la expresión oral, la comunicación y la exploración corporal.

DESARROLLO POR FORTALECER: Reconocimiento de las partes del cuerpo y sus funciones.

EJE DEL DESARROLLO: corporal comunicativa socioafectivo	RECURSOS / MATERIALES: Humanos. boca. youtube. cable. espejo

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

La docente recibe a los niños y niñas con una canción sobre las partes del cuerpo se realiza una conversación preguntando para que usamos la boca. Después la maestra muestra una boca grande elaborada con cartulina por medio de ella explica a los niños y niñas las diferentes funciones de la boca.

Durante la interacción menciona que con la boca podemos hablar, comer, sonreir, enviar besos, cantar y soplar luego se invita a los niños y niñas a participar realizando acciones como:

enviar besos a sus compañeros
soplar suavemente
repetir sonidos y palabras sencillas
cantar canciones

Esta actividad se acompaña con gestos movimientos y juegos de imitación para favorecer la participación y el reconocimiento corporal

Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Durante la actividad cantamos la canción "Mi canto" para reconocer las partes del rostro. Posteriormente, se presentó la imagen de una boca y se preguntó a los niños y niñas para que la utilizamos. Julia respondió: "para comer". A partir de su intervención, conversamos sobre las diferentes funciones de la boca: comer reir dar besos, hablar, contar. Los niños y niñas participaron con interés, observando la imagen y compartiendo sus respuestas. Luego, se realizaron ejercicios de repetición de palabras acompañados de diferentes canciones, favoreciendo la escucha la pronunciación y la expresión verbal. se evidencio entusiasmo atención y disposición para interactuar con sus compañeros y docente durante la actividad. Disfrutaron de las canciones y de exploración de las funciones de la boca.	Esta experiencia permitio fortalecer el desarrollo del lenguaje oral mediante el canto la observación y el dialogo. A través de la exploración de la boca y sus funciones los niños y las niñas expresaron conocimientos previos y relacionaron las partes de su cuerpo con acciones de la vida cotidiana. Las canciones y la repetición de palabras favorecieron la atención, la memoria auditiva y la pronunciación promoviendo espacios comunicación significativa

Scanned with CamScanner



FORMATO DE PLANEACIÓN JA[illegible] INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 5-6-26	NIVEL: parvulos A	PROFESIONAL: [illegible]	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Taller.

PROPÓSITO: promover en los niños y las niñas el reconocimiento de sus derechos mediante el juego y la elaboración de un rompecabezas del cuerpo humano fortaleciendo la participación de escucha y el aprendizaje significativo.

DESARROLLO POR FORTALECER: Reconocimiento de los derechos de los niños y niñas.

EJE DEL DESARROLLO: cognitivo comunicativo

RECURSOS / MATERIALES: Humanos, pelota, cuerpo humano hecho en cartulina.

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

Se inicia con la actividad con la canción dubidubi. la maestra presenta un rompecabezas gande del cuerpo humano elaborado en cartulina.
cada parte del cuerpo contiene una imagen o simbolo relacionado con un derecho de los niños y niñas como: nombre. vida. alimentación. salud. familia. vestido.
las piezas del rompecabezas se encuentran dispersas en el salón y mientras la maestra va explicando los derechos y con ayuda de los niños y niñas las van ubicando correctamente para ir armando el cuerpo humano.
cada derecho se va explicando mediante ejemplos sencillos y reales.
por último los niños y niñas juegan con diferentes material de juego.

Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Durante la actividad sobre los derechos de los niños y las niñas, se dispusieron dos carteleras, con una imagen de una niña y la otra con un niño. A partir de estas imágenes, se dialogó de manera sencilla sobre algunos derechos fundamentales, como tener una familia, recibir amor y cuidado cuando vamos al medico, jugar, alimentarse y ser protegidos.	Esta experiencia permitió acercar a los niños y niñas al reconocimiento de su nombre y sus derechos. A través de la exploración, la conversación y la expresión artística fortalecieron su identidad.
Los niños y niñas participaron observando las imágenes, escuchando atentamente y expresando sus ideas a través de palabras gestos. Posteriormente decoraron la cartelera utilizando los crayolas y pegaron su nombre reconociendose como sujetos importante en la sociedad derecho a tener un nombre. Tambien pegaron imagenes relacionadas a los derechos. se observo interes, alegria y disposición para trabajar. mostraron entusiasmo al reconocer su nombre en una foto de ellos.	Se promovio valores como el respeto el cuidado.

Scanned with CamScanner

Jardín Infantil Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 9-6-26	NIVEL: párvulos A	PROFESIONAL: Sonia Milena Cuadros Salas	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Asamblea

PROPÓSITO: Fortalecer la expresión oral, la participación y el reconocimiento de los animales cercanos a su entorno familiar mediante experiencias significativas y afectivas.

DESARROLLO POR FORTALECER: Reconocimiento de animales y sonidos con los que mantienen vínculos afectivos con su entorno familiar

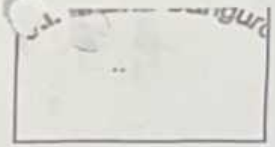
EJE DEL DESARROLLO: comunicativo corporal, cognitivo.	RECURSOS / MATERIALES: Humanos, videos, computador, laminas de animales, canción y parlante.

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

Sonido de los animales

Se realiza una asamblea frente a los niños y niñas que animal les gusta y si en casa vivimos con mascotas y como se llama. se les muestra por medio de un video de los animalitos con los que los niños y niñas conviven y se proyecta en todo el grupo.
Durante la observación del video se nombran los animales, se identifican su sonido y se conversa sus características.
Mostrar diferentes siluetas o siluetas de animales
Realizar el sonido de un animal y reproducirlo:
Muuu.
Gua Guu
Miau Miau
Veee.
Los niños y niñas deben de observar y señalar cuál sombra corresponde al sonido escuchado.
Después, todos imitan el sonido, el movimiento del animal se refiere "a la vaca" "gato" "perro" "cerdo" etc.
Se finaliza con una canción de animales y movimientos corporales.

Scanned with CamScanner



FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO



SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Durante la audición de los sonidos de los animales, los niños y niñas escucharon atentamente cada sonido, lo identificaron y buscaron la lámina correspondiente. Posteriormente dibujaron y pegaron la imagen sobre la silueta del animal. Se observó interés curiosidad y participación activa durante la actividad. Los niños y niñas expresaron alegría al reconocer los sonidos y compartieron sus respuestas con sus compañeros, fortaleciendo la comunicación y la interacción grupal. La actividad permitió que los niños y niñas exploraran diferentes formas de comunicación, utilizando la expresión corporal los sonidos y el lenguaje verbal para manifestar su conocimiento y e interes. La jornada estuvo muy bonita alegre y de compartir con sus pares de una forma de amigable.	Esta experiencia favoreció el desarrollo de la atención, la escucha activa, la discriminación auditiva y la asociación entre sonido e imagen. Además, fortaleció la motricidad fina al manipular y pegar la láminas, así como la construcción de conocimiento sobre los animales y su entorno. Se evidenció que las actividades lúdicas y sensoriales generan aprendizajes significativos la participación y el disfrute en los niños y las niñas.

Jardín Infantil Mamá Canguro

05

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO



FECHA: 10-6-26	NIVEL: párvulos A	PROFESIONAL: Sonia Milena Cardenas Solis	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Asamblea

PROPÓSITO: Estimular la imaginación, la escucha activa y la exploración sensorial mediante una experiencia lúdica de campamento nocturno.

DESARROLLO POR FORTALECER: Fortalecer la capacidad de relajación atención y autoregulación emocional mediante la escucha consciente de sonidos de la naturaleza en un ambiente de campamento nocturno.

EJE DEL DESARROLLO: comunicativo. cognitivo corporal. afectivo.	RECURSOS / MATERIALES: Humanos. colchonetas, tela, sonidos de la naturaleza, linternas,

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

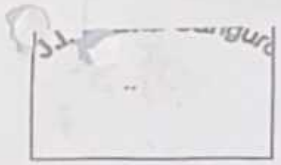
La musica de la Naturaleza

Se inicia la actividad los niños y niñas descalzos el salón esta ambientado como un campamento linternas encendidas, hojas secas en el piso para pisar y explorar, recipiente simulando agua (rio o charco), pool.

Los niños y niñas caminan sobre las hojas secas, y aquí escuchan el sonido que producen, los diferentes sonidos de la noche, exploran con sus manos y pies, expresan lo que sienten. Los niños y niñas identifican o imitan los sonidos que hace la naturaleza lluvia, viento y de algunos animales.

Después se cuenta un cuento llamado cuentos para dormir por último los niños y niñas se acuestan cómodamente en el suelo o colchonetas con los brazos a los lados del cuerpo y los ojos cerrados. La docente indica con voz suave Vamos a estar en silencio, respirando despacio y escuchando los sonidos de la naturaleza. Después de unos minutos, la docente dice: Vamos a mover los manos, los pies, estiramos el cuerpo.

Scanned with CamScanner



FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO



SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
En la vivencia del salón estaba como una cueva creado un espacio accesible y mágico para los niños y niñas. se dispusieron cuentos y linternas mientras escuchaban sonido del viento y la lluvia y diferentes animales nocturnos. favoreciendo la imaginación y la exploración sensorial. Posteriormente se narro el cuento "el conejito Tito", captando su atención y motivación en la participación. explorando los espacios oscuros con linterna, observando luces sombras y diferentes rincones de la cueva.	se brindo una experiencia sensorial significativa que despertó su curiosidad, imaginación y capacidad de exploración. durante la experiencia los niños y niñas mostraron interes por descubrir los diferentes sonidos, identificando algunos elementos de la naturaleza y explorar los efectos de la luz en la oscuridad. Favoreció el ambiente la escucha activa y la expresión de emociones.

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 11-6-2026	NIVEL: párvulo A	PROFESIONAL: Sonia Milena Cuadros Soto	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Taller

PROPÓSITO: Favorecer en los niños y niñas el reconocimiento de algunos peligros relacionados con el agua promoviendo el autocuidado y la prevención de accidente mediante imagenes ilustrativas y experiencias lúdicas.

DESARROLLO POR FORTALECER: Reconocimiento de situaciones de riesgo

EJE DEL DESARROLLO: cognitivo comunicativo.	RECURSOS / MATERIALES: Humanos, imagenes, agua, tapetes

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

Se inicia la actividad con diferentes canciones infantiles luego la maestra presenta imagenes grandes e ilustrativas donde observan situaciones relacionadas con el agua, como:

piso mojado
baldes con agua
jugar cerca a la piscina
correr, lugares mojados
tomar agua sucia.

A medidas que se va mostrando cada imagen, se conversa con los niños y niñas utilizando preguntas sencillas: ¿Que esta pasando aqui? ¿Es seguro o peligroso? ¿Que debemos hacer? se clasifican las imagenes se van colocando en la pared. imita acciones correctas como caminar despacio, pedir ayuda al adulto cuando se riega agua en el piso y luego secamos

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

Cordi

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
La actividad fue significativa y pertinente para los niños y las niñas, ya que permitió reconocer situaciones de riesgo y fortalecer hábitos de autocuidado de manera lúdica y participativa. Mostraron interes al observar las láminas, identificaron algunas acciones seguras e inseguras y participaron expresando sus ideas y experiencias. A través del diálogo, se evidenció comprensión sobre la importancia de cuidar su integridad física y tomar decisiones que favorezcan su bienestar. En la actividad Dominick contó que le gusta la piscina y que la hace la mamá haber pollitos y ucos. tu jornada estuvo llena de alegrías y de momentos gratos y de compartir con los amigos.	La actividad realizada mediante láminas sobre los cuidados frente al piso mojado y estar cerca a la piscina permitió que los niños y niñas identificaran situaciones de riesgo presentes en su entorno cotidiano. A través de la observación, el diálogo y la participación activa, expresaron sus conocimientos y comentaron diversas situaciones y acciones de autocuidado. Mostraron interés por las láminas

Scanned with CamScanner

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 12-6-26	NIVEL: parvulos A	PROFESIONAL: Sandra Milena Quintero Soto	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Asamblea
PROPÓSITO: Promover el reconocimiento del cuidado del cuerpo y las acciones básicas de ayuda a través de una obra de teatro.			
DESARROLLO POR FORTALECER: Fortalecer la atención durante la actividad. Reforzar hábitos de cuidado personal y ayuda hacia los demas.			
EJE DEL DESARROLLO: socioafectivo comunicativo, cognitivo.		RECURSOS / MATERIALES: Humanos, laminas,	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

El salón esta ambientado con una sabana blanca como pantalla se ubica una lampara o linterna detrás de la tela para proyectar las sombras.
El espacio esta oscuro para que las figuras se vean mejor titeres siluetas grandes (doctor, enfermera, niños botiquin). La docente presenta la actividad mostrando las sombras y preguntando:
¿Que observan?
¿Que hacemos cuando alguien se lastima? ¿Quien nos apoya y ayuda cuando nos duele algo?
Se realiza una pequeña historia un personaje se cae y se lastima aparece una enfermera o medico para ayudarlo. Limpian la herida y colocan una curita. El personaje se siente mejor gracias al cuidado recibido. Por último se conversa sobre la importancia de pedir ayuda a un adulto (mama, papá, doctor, enfermera etc). los cuidados que debemos tener con nuestro cuerpo. Ayudar a los amigos cuando lo necesitan.

Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
A través de un dramatizado sobre el botiquín se explico a los niños y niñas que debemos hacer cuando sentimos dolor o sufrimos una pequeña lesión. Durante la actividad identificaron que pueden acudir a un adulto para recibir ayuda y conocieron algunos elementos del botiquín. Los participantes mostraron interés, expresaron sus experiencias sobre momentos que se han lastimado. se fortalecieron hábitos de autocuidado, reconocimiento de situaciones que requieren atención.	En esta actividad fomento promover el cuidado de la salud y la seguridad personal mediante el juego dramatico. los niños y las niñas comprenderan la importancia de comunicar cuando sienten dolor y de buscar apoyo en los adultos fortaleciendo habilidades comunicativas socioemocionales y de autocuidado.

Scanned with CamScanner

J.J. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO



FECHA: 16-06-2026	NIVEL: Párvulos A	PROFESIONAL: Sonia Milena Quintero Solis	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Asamblea
PROPÓSITO: Favorecer la motricidad fina, la creatividad y la expresión artística de los niños y niñas mediante la exploración y decoración de globos con marcadores y papel, fortaleciendo la coordinación ojo-mano.			
DESARROLLO POR FORTALECER: manipulación los globos, al realizar movimientos con las manos y dedos al decorar y explorar diferentes formas de interacción.			
EJE DEL DESARROLLO: corporal comunicativo		RECURSOS / MATERIALES: Humanos, globos, marcadores, papel seda o crepe.	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

Se inicia la actividad con la canción de los globos los niños y niñas escuchan mientras los observan. Después recordaron los colores que tienen.

Se dispusieron globos de diferentes colores sujetos a una cuerda. cada niño y niña elijo el globo que mas llamo su atención y se ubico frente a él. estos estan ubicados en el salón. Exploran libremente el material utilizando sus manos y pies, observando los movimientos, colores y texturas.

posteriormente, decoraron los globos con marcadores y trozos de papel seda o crepe. expresando su creatividad e interes. cada niño y niña escoge el color del marcador que quiere decorar su globo Realizando diferentes garabateos o dibujos. A continuación escogen el color de papel que quieren decorar su globo. En los hojas de la tarde cada uno coge su globo y juega con el.

Scanned with CamScanner



FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
La actividad generó gran interes y mo-	La actividad de l
tivación en los niños y las niñas desde	decoración de los
el inicio, ya que los globos de diferentes	bombas con marca
colores captaron su atención y despertaron	dores y papel permi
ron curiosidad. cada niño y niña tuvo	tio a los niños
la oportunidad de elegir libremente	y niñas explorar su
el globo de su preferencia, favoreciendo	creatividad e imagi-
la toma de decisiones y el reconocimien	nación a través
to de sus gustos e intereses.	del arte y la explo
Durante la exploración, los niños y niñas	ración de los mate
utilizaron diferentes partes de su cuerpo	riales diversos.
especialmente manos y pies, para interac	Se generó espacio
tuar con los globos, fortaleciendo la coor	de interacción y co
dinación motriz gruesa, el equilibrio y fle	municación donde
La actividad favoreció la creatividad	los niños y niñas
la exploración sensorial mediante el	exploraron sus pre
uso de los marcadores y la manipulación	ferencias, nombra
del papel. Además se promovieron	colores compartien
habilidades sociales como el respeto	do materiales respe
por los materiales, la espera de turnos	tando los tiempos
y el trabajo en un ambiente de cola-	de los niños
boración y disfrute.	

Scanned with CamScanner

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 4-6-2026	NIVEL: párvulos A	PROFESIONAL: Sonia Milena Quintero Soto	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS:

PROPÓSITO: Promover en los niños y niñas el reconocimiento objetos que pueden causar daño, fortaleciendo el cuidado y la prevención de accidentes en el hogar y jardín

DESARROLLO POR FORTALECER: Reconocimiento objetos peligrosos.

EJE DEL DESARROLLO: cognitivo corporal, comunicativo.	RECURSOS / MATERIALES: Humanos, dados, imagenes.

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

se inicia la actividad con diferentes canciones infantiles Despues la maestra presenta un dado donde elaborado en carton que contiene imagenes de diferentes riesgos de accidentes como:

enchufes
planchas calientes.
tijeras
cuchillos
cables electricos

todos niños y niñas por turnos lanzan el dado y observan la imagen que aparece. la maestra explica porque ese objeto puede hacer daño y que debemos hacer para cuidarnos. Despues de cada lanzamiento los niños y niñas realizan acciones relacionadas con el cuidado "manos quietas" cuando la acción o el objeto es de peligro caminamos cuando el objeto de no es peligroso.

Scanned with CamScanner

Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

Cordi

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Durante la actividad, los niños y las niñas participaron con entusiasmo al lanzar el dado y observar las imágenes de riesgo, como los cables eléctricos. mostraron curiosidad, atención y disposición para escuchar las explicaciones sobre los cuidados que deben tener en casa y en otros espacios. A través de preguntas sencillas, expresaron sus ideas identificando acciones seguras y aquellas que no deben realizar. la dinamica fomentó el respeto por los turnos y la construcción de aprendizajes significativos sobre el autocuidado. todos niños y niñas participaron activamente señalando las imágenes.	la actividad del dado con imagenes permitió reconocer acciones de si mismos. A través del juego observacion y el dialogo identificando los peligros presentes en su entorno la importancia de no morder objetos fomento la participación activa la comunicación y la construcción de aprendizajes significativos.

Scanned with CamScanner

J.I. Mama Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

Cordin

FECHA: 18-6-2026	NIVEL: párvulos A	PROFESIONAL: Sandra Milena Castro Soto	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Taller
PROPÓSITO: Favorecer en los niños y niñas el interes por descubrir diferentes alimentos y sabores promoviendo hábitos saludables y experiencias positivas alrededor de la alimentación complementaria por medio de un cuento.			
DESARROLLO POR FORTALECER: Fortalecer la exploración sensorial de sabores, colores, texturas desarrollando la expresión verbal, escucha atenta habitos de alimentación saludable interacción y participación activa.			
EJE DEL DESARROLLO: corporal, comunicativo cognitivo.	RECURSOS / MATERIALES: Humanos, tren, alimentos		

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

La docente da la bienvenida con varias canciones infantiles se habla sobre la alimentación se va mostrando alimentos que se utilizan en la vida diaria como verduras y frutas luego se presenta el cuento "Teo y la alimentación" donde Teo descubre nuevos sabores y aprenden que los alimentos le ayudan a crecer y ser fuerte y saludable. durante la narración se hacen preguntas como: ¿De que frutas te gusta mas? ¿que alimentos son estos? ¿cual es tu fruta favorita? se sigue contando el cuento permitiendo que los niños y niñas participen imitando gestos y sonidos relacionados con los alimentos saludables con estos alimentos observaron los colores, formas y texturas. se desarrollara un juego llamado el tren de los sabores cada niño y niña señalara un alimento para subir al tren. y recorren los espacios del jardin con estos alimentos



FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Los niños y las niñas observaron con atención el video del cuento Tito y la Alimentación saludable. Durante la experiencia recordaron y nombraron los colores de diferentes frutas y verduras, participando activamente al identificar que coincidían. Expresaron sus gustos mencionando cuales les agradaban, posteriormente armaron un tren y ubicaron en cada vagón diferentes alimentos, fortaleciendo la clasificación el reconocimiento visual y el trabajo colaborativo. Se evidenció interés, alegría y participación durante toda la actividad. Durante el juego nombraron alimentos, simularon preparar comida, servir en platos y compartir con sus compañeros. Se evidenció expresiones de alegría creatividad e imaginación. fortaleciendo la comunicación y la interacción social.	El juego simbolico permitio que los niños y niñas representen situaciones de la vida cotidiana. favoreciendo el lenguaje, la imaginación y las habilidades sociales. A través de la exploración y la interacción con los alimentos de juguete, refuerzan conocimiento sobre la alimentación saludable y amplían su vocabulario. se promueve cooperación respeto por los turnos y la construcción de aprendizajes significativos mediante el juego.

Scanned with CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 19-6-26	NIVEL: párvulos A	PROFESIONAL: Sara Milena Quintero Solo	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Rincones

PROPÓSITO: Estimular la creatividad, la coordinación motriz fina y la exploración sonora mediante la elaboración de marcos con material reciclable, fortaleciendo la expresión musical y el trabajo manual.

DESARROLLO POR FORTALECER: se busca fortalecer la coordinación motriz fina, la creatividad, la atención y la exploración sensorial a través de la manipulación de materiales reciclables.

EJE DEL DESARROLLO: cognitivo, comunicativo

RECURSOS / MATERIALES: tijeras, cucharas plasticas, huevos plasticos kinder, semillas (maiz, lentejas, frijol), cinta, marcadores.

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

Los instrumentos musicales

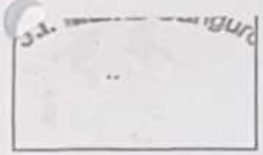
los niños y niñas se ubican en un espacio comodo y organizado la docente presenta los materiales y explica de forma sencilla que van a crear unos marcos.

se les entrega las cucharas y los marcadores para que la decoren con los colores que ellos deseen. despues de estar decoradas las cucharas. se les entrega los huevos kinder y cada niño y niña escoje las semillas (maiz, lentejas, frijol) y lo introduce en lo huevo plasticos. con ayuda de la docente se le pondra cinta adhesiva para sellarlos. a las cucharas plasticas que hirian alrededor del huevo kinder para formar el mango de la marraca.

los niños y niñas participan en la exploración en mover sus marcos y descubrir el sonido que producen.

Finalmente, se realiza una pequeña ronda musical con una canción infantil donde todos acompañan el ritmo con sus marcos.

Scanned with CamScanner



FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO



SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
La actividad de la elaboración y exploración de los marcos con cucharas y huevos plásticos permitió generar un ambiente de aprendizajes significativo, en el que los niños y las niñas participaron activamente desde la curiosidad, el asombro y el disfrute. La manipulación de semillas como arroz, lentejas y garbanzos favoreció la estimulación sensorial al reconocer diferentes tamaños, texturas, pesos y sonidos, fortaleciendo la exploración del entorno a través de los sentidos. El proceso de introducir las semillas en los huevos plásticos promovió la coordinación motriz fina, la concentración y la autonomía, permitiendo que cada niño y niña construyera su propio instrumento musical. Al escuchar los distintos sonidos producidos por cada semilla, el acompañamiento de canciones posibilitó la expresión corporal y emocional.	La elaboración de marcos con cucharas y huevos plásticos permitió a los niños y las niñas vivir una experiencia enriquecedora desde la exploración, la creatividad y el juego. La manipulación de semillas como arroz, lentejas y garbanzo favoreció el reconocimiento de sus características físicas, estimulando los sentidos y despertando la curiosidad por los diferentes sonidos que producía.

Scanned with CamScanner

J.J. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 22-6-26	NIVEL: Párvulos A	PROFESIONAL: Sonia Milena Quintero Soto	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Exploración

PROPÓSITO: Estimular la exploración espacial, la curiosidad y la atención en los niños y niñas, a través de la manipulación y observación de botellas sensoriales.

DESARROLLO POR FORTALECER: Percepción sensorial (visual y auditiva), motricidad gruesa (caminar y caminar, saltar), exploración del entorno.

EJE DEL DESARROLLO: corporal	RECURSOS / MATERIALES: Botellas plásticas, agua, colorantes, objetos, cinta para sellar la botella.

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

Se le presenta a los niños y niñas diferentes botellas sensoriales (con agua, colores, escarcha, objetos pequeños) para que los niños y niñas manipulen libremente.

La docente acompaña la actividad describiendo lo que sucede:

"Mira como se mueve"

"Escucha el sonido"

"¿Qué ves?"

Se promueve la exploración libre, el descubrimiento y la interacción, respetando el ritmo de cada niño y niña. Se les dice que las botellas pueden rodar en el suelo o agitarlas para observar cambios.

Se realiza una asamblea y se les pregunta a los niños y niñas como les pareció la actividad.

Scanned with CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

Cordin

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Durante la actividad de las botellas sen-	Durante la actividad
soriales, cada niño y niña tuvo la opo-	cada niño y niña
tunidad de escoger libremente la botella	escogió libremente su
que mas llamo su atención, mostrando in-	botella sensorial que
teres y curiosidad desde el inicio dek	mas llamo su atención
experiencia. Al manipularlas, agitarlas,	favoreciendo la to-
girarlas y observar detenidamente su	ma de decisiones
contenido exploraron los diferentes ma-	y la expresión de
teriales que se encontraban en su in-	su interes. A través
terior, identificando colores, formas, mo-	de la observación y
vimientos y sonidos.	manipulación, explorando
Se evidencio una motivación al des-	los diferentes materiales
cubrir como algunos elementos se des-	contenidos en su inte-
plazaron lentamente mientras que otros	rior, identificando con-
caian con rapidez. Los niños y niñas	bros en los movimien-
expresaron emociones de asombro, ale-	tos, colores, sonidos
gria y curiosidad al observar los efectos	y formas al agitarlos,
visuales que producian las botellas	girarlos o inclinarlos,
y al escuchar los distintos sonidos	estimulo curiosidad, la
que generaban al moverlos.	atención y la capacidad
	de observación permitiendo
	hipotesis de los botellas.

Jardín Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 23-6-26	NIVEL: párvulos A	PROFESIONAL: Sandy Milena Espinosa Zalas	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Asamblea.

PROPÓSITO: Estimular la imaginación, la escucha activa y la expresión oral de los niños y niñas a través de cuentos sonoros, fortaleciendo la atención, la creatividad.

DESARROLLO POR FORTALECER: Desarrolla y fortalece la escucha, atención, la expresión verbal, corporal.

EJE DEL DESARROLLO: Cognitivo, comunicativo, corporal	RECURSOS / MATERIALES: Humanos, ambiente, pandereta,

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

La docente ambientara el espacio con sonidos suaves de la naturaleza. Luego presentara una caja sorpresa con objetos sonoros como: campanas, maracas, tambores. Los niños y niñas exploran los sonidos y se motiva la curiosidad preguntando ¿que historia podemos crear? con estos sonidos se da paso a la ejecución de la experiencia, en la cual la docente narra un cuento acompañado de sonidos realizados con instrumentos, la voz y objetos del entorno. Los niños y niñas participaran imitando sonidos de animales, lluvia y viento.

posteriormente se invita a los niños y niñas a representar partes del cuento mediante movimientos y sonidos corporales. Tambien podran crear pequeños sonidos para acompañar diferentes personajes del entorno. se realiza una asamblea preguntando a los niños y niñas que sonido les gusto mas?

Scanned with CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Durante la actividad se presentó a cada niño y niña una bolsa misteriosa que contenía instrumentos musicales. Al agitarlo, podían escuchar un sonido, lo que despertó la curiosidad e interés. Se les preguntó que creían que había dentro de la bolsa. Juliana respondió que era un tambor y celeste que juguetes, posteriormente se descubrieron los instrumentos y los niños y niñas tuvieron la oportunidad de explorarlos libremente, produciendo sonidos mientras acompañaban canciones infantiles. Esta experiencia favoreció la imaginación, la escucha atenta, la expresión verbal y el reconocimiento de diferentes sonidos. Por finalizar escucharon sonidos de la lluvia, tuvieron una participación compartiendo sus ideas relacionadas con los sonidos escuchados con elementos de la naturaleza. Fortaleciendo su capacidad de discriminación, atención y asociación auditiva.	La actividad permitió fortalecer la escucha, la curiosidad y la capacidad de atención y el reconocimiento auditivo, relacionado con los sonidos con situaciones de su entorno. Esta actividad favoreció el desarrollo de la percepción sensorial, la coordinación, la expresión corporal y el acercamiento a la música como medio de aprendizaje comunicación y disfrute.

Jardín Infantil Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 24-6-26	NIVEL: párvulos A	PROFESIONAL: Sonia Milena Quintero Solas	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Rincones
PROPÓSITO: Favorecer el reconocimiento de los animales de la granja y los alimentos que aportan, fortaleciendo la participación, la creatividad y el aprendizaje a través del juego y la exploración artística.			
DESARROLLO POR FORTALECER: Reconocimiento y asociación de animales con los alimentos que aportan. Fortalecer la motricidad fina mediante diversos materiales y decoración.			
EJE DEL DESARROLLO: cognitivo comunicativo - corporal		RECURSOS / MATERIALES: Humanos, imagenes de animales, alimentos, papel, algodón, colbón, disfraces.	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

Los niños y las niñas llegan dramatizados de granjeros se inicia cantando la canción la granja de mi tío.
En la pared estan pegadas imágenes de la gallina, el cerdo y la vaca. luego los niños y las niñas buscan imagenes o figuras de los alimentos que estan escondidos en el piso ya que este esta tapado con papel silueta simulando pasto cuando encuentren los alimentos que nos brindan estos animales y los pegan alrededor de cada uno.
para finalizar, decoran la vaca, la gallina y el cerdo utilizando diferentes materiales como papel rasgado, algodón, temperas, lana o colores.
por último juegan hacer granjeros y se realiza una exposición breve de los trabajos elaborados y un conversatorio corto sobre los animales favoritos de la granja y lo aprendido durante la actividad.

Scanned with CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Durante la jornada se desarrollo una experiencia significativa sobre los animales de la granja. los niños y niñas escucharon diferentes sonidos de los animales e identificaron cuales pertenecian estableciendo la atención, la memoria auditiva y el reconocimiento del entorno natural. A traves de movimientos corporales imitaron animales como el conejo, el caballo y el sapo, promoviendo la expresión corporal, la coordinación motriz y la creatividad. Posteriormente, participaron en la busqueda de huevos escondidos por el salón. actividad que estimulo la exploración, la orientación espacial, el trabajo en equipo y la resolución de pequeños desafios. Aprendieron de manera lúdica sobre los animales de la granja, desarrollando habilidades cognitivas, motrices, sociales y comunicativas en un ambiente de alegria y participación activa.	la actividad sobre los animales de la granja permitio que los niños y niñas fortalecieran sus procesos de aprendizajes a través del juego la exploración y el movimiento. Al escuchar e identificar los sonidos de los animales, desarrollaron la atención, la discriminación auditiva y la imitación de los movimientos del conejo, el caballo promovio la expresión corporal, el equilibrio permitiendo reconocer caracteristicas de los animales.

Scanned with CamScanner

Jardín Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 25-6-26	NIVEL: Párvulos A	PROFESIONAL: Sonia Milena Gamba Salas	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Rincones
PROPÓSITO: Fortalecer la expresión gestual la confianza y la participación de los niños y niñas mediante el canto, fomentando la creatividad la imaginación y el disfrute en un ambiente lúdico.			
DESARROLLO POR FORTALECER: Expresión corporal y gestual, creatividad e imaginación.			
EJE DEL DESARROLLO: corporal, comunicativo, socioafectivo		RECURSOS / MATERIALES: Humanos, disfraces, sombreros, bufandas, gafas, maquillaje, parlante	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

La actividad se desarrolla en un salón previamente ambientado con figuras de cantantes infantiles, lo que favorece un ambiente lúdico y motivador. También los niños y niñas pueden utilizar sombreros, collares, o bufanda según la imaginación que tenga en el momento. todo esto es para que se caracterice y vivan la experiencia de forma más divertida y creativa.

se realiza una sesión de karaoke con canciones infantiles conocidas.

los niños y niñas escuchan la musica y continuan cantando siguiendo el ritmo del karaoke.

como cierre de la actividad de karaoke, se muestra láminas relacionadas con las canciones trabajadas. los niños y niñas deben de observar cada imagen y representar un sonido de un animal junto con un movimiento corporal asociado.

Scanned with CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Los niños y niñas participan en un espacio ambientado con sombreros y collares que les permiten concientizarse como pequeños artistas. cada niño y niña tuvo la oportunidad de escoger la canción que desea cantar, expresando sus gustos, preferencias e intereses. para acompañar la actividad, al utilizar la botella plastica como micrófono, fortaleciendo el juego simbolico y la imaginación. se observo momentos de alegria entusiasmo y confianza al interpretar las canciones y compartir con sus compañeros. los niños y niñas esperan su turno para su presentación y de disfrute de las diferentes expresiones musicales. fortaleciendo la convivencia y el respeto por los demas.	Esta actividad permitio que los niños y niñas vivieran una experiencia de expresión, juego e interacción social en un ambiente de alegria y confianza. Al elegir la canción que desea interpretar fortalecieron su autonomia, la toma de decisiones y la manifestación de sus gustos e intereses personales.

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 26-6-26	NIVEL: párvulos A	PROFESIONAL: sonia Pitigo Quintero Soto	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: juego simbolico

PROPÓSITO: Fomentar la creatividad, la expresión y el juego simbolico en los niños y niñas, mediante la elaboración sencilla de titeres con bolsa de papel.

DESARROLLO POR FORTALECER: motricidad fina (pegar, dibujar, manipular, lenguaje y expresión con los titeres). juego simbolico.

EJE DEL DESARROLLO: Artistica corporal comunicativa	RECURSOS / MATERIALES: Manos, papel, marcadores, colbon

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

Se inicia la actividad dando la bolsa a cada niño y niña para que la toquen, la abra y la cierre. Esto ayuda a familiarizarse.
Sobre los ojos moviles y dejar que cada niño y niña lo peguen libremente.
Se deja marcadores, papel, colbón para que los niños y niñas escojan con que material quieren trabajar.
Luego decoran y decoran su titere a su gusto.
A continuacion de tener su titere van a jugar con él. se les invita hacer voces "Hola" "como estan" "Vamos a jugar". Hacer sonidos saludar despedirse contar canciones cortas. imitar emociones: feliz, triste, sorprendidos.
por ultimos pegan sus creaciones en la pared.

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

Cordi

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Durante la actividad, cada niño y niña elaboro su titeres de papel utilizando los materiales que mas llamaron su atención y despertaron su curiosidad se evidenciaron sentimientos de alegria entusiasmo y motivación al momento de escoger colores, texturas y elementos para decorar sus creaciones todos niños y niñas participaron activamente, expresando sus gustos e intereses de manera espontanea, fortaleciendo su autonomia y creatividad. en la interacción con sus pares compartieron materiales, observaron los trabajos de sus compañeros y ofrecieron ayuda. la experiencia favoreció la imaginación, la comunicación y la expresión de emociones, permitiendo que cada niña y niño se sintiera valorado y orgulloso de su creación	la elaboración de los titeres de papel permitio que los niños y niñas exploraran libremente diferentes materiales fortaleciendo su creatividad, autonomia y capacidad de tomar decisiones al elegir lo que llamaba su atención. la interacción con sus pares aporto espacios de colaboración respeto y valoración de las diferencias realizadas.

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

Cordin

FECHA: 30-06-26	NIVEL: párvulos A	PROFESIONAL: sonia milena quintero salas	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Taller

PROPÓSITO: Favorecer la expresión corporal, la socialización y el disfrute del movimiento a través de diferentes ritmos musicales, fortaleciendo la autonomía, la creatividad y la participación activa de los niños y niñas.

DESARROLLO POR FORTALECER: Reconocimiento de la expresión corporal y de emociones mediante la música y el baile.

EJE DEL DESARROLLO: corporal, comunicativo.	RECURSOS / MATERIALES: humanos, bafle, youtube, bombas, collares, sombres.

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

El salón esta ambientado en modo fiesta, con luces suaves y el espacio libremente dispuesto para crear un ambiente llamativo y seguro. Los niños y niñas ingresan usando gomas, collares.

Se inicia con una canción de bienvenida y posteriormente se escuchan diferentes ritmos musicales.

cada niño y niña explora libremente movimientos corporales como saltar, girar, aplaudir, marchar y balancearse al compas de la musica.

La profesional invita a imitar movimientos sencillos y a compartir el espacio con sus compañeros. promoviendo la alegria y el respeto durante la celebración.

Al finalizar, se realiza un momento de relajación con musica suave, permitiendo que expresen como se sintieron durante la fiesta y reconocimiento de las emociones.

En la hora de la tarde, las niñas y niños se ubican frente al espejo. A través de canciones y de juegos, la profesional invita a realizar diferentes expresiones faciales. se habla la importancia de expresar nuestros sentimientos.

Scanned with CamScanner



FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
los niños y las niñas vivieron la experiencia de la fiesta con gran entusiasmo, alegría y curiosidad desde el momento en que ingresaron al espacio ambientado con luces tenues y musica. El uso de los gorros, collares y bombas despertó en ellos sentimientos de emoción y motivación, permitiendoles sentirse protagonistas de una celebración especial y significativa. Durante el desarrollo de la actividad expresaron su felicidad a través de sonrisas, risas, abrazos, movimientos corporales y gestos de afecto hacia sus compañeros. Disfrutando explorando diferentes ritmos musicales, bailando libremente utilizando los bombas como elemento de juego e interacción fortaleciendo la imaginación y el disfrute compartido.	la actividad de fiesta permitió que los niños y niñas exploraran la musical el movimiento y la interacción social en un ambiente ludico, seguro y afectivo. la ambientación del espacio oscuro, despertó el interes la curiosidad y la motivación por participar activamente en la experiencia.

JUNJO

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 01-06-2026	NIVEL: Párvulos B.	PROFESIONAL: Viviana Barrero	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Proyecto de aula.
PROPÓSITO: Fortalecer el reconocimiento del cuerpo y sus posibilidades de movimiento y sonido mediante experiencias lúdicas y musicales.			
DESARROLLO POR FORTALECER: Estimular la expresión corporal, la coordinación motriz y la identificación de las partes del cuerpo a través del ritmo y el movimiento			
EJE DEL DESARROLLO: Corporal y comunicativo.		RECURSOS / MATERIALES: Recurso humano, reproductor de audio, canciones infantiles y laminas del cuerpo humano.	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

Mi cuerpo suena"

Se inicia la experiencia con la canción "mi cuerpo tiene sonido", invitando a los niños y niñas a escuchar y seguir el ritmo usando diferentes partes del cuerpo como las manos, los pies, la cabeza y las piernas.
Posteriormente, la docente motiva a los niños a unir las partes del cuerpo señaladas mientras realizan movimientos sencillos acompañadas de preguntas. como: ¿Donde estan las manos?, ¿Donde estan las pies?, ¿con que aplaudimos?. Luego se invita a los niños y niñas a nombrar cada parte del cuerpo mientras realizan movimientos corporales como saltar, girar, caminar y aplaudir. La experiencia continua con juegos musicales donde los niños, deberan seguir instrucciones relacionadas con el movimiento corporal y los sonidos que puede producir el cuerpo.
Para finalizar, se realiza una ronda musical acompañada de movimientos libres, permitiendo que los niños expresen sus emociones y fortalezcan el reconocimiento de su cuerpo de manera divertida y dinamica.

Powered by CamScanner

FORMAT[illegible]DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAM[illegible]CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Durante la experiencia pedagógica, se observo una participación activa, donde los niños y niñas siguieron las indicaciones propuestas, a través de la musica y el movimiento. Se evidencio interes y disposición para reconocer las diferentes partes del cuerpo, respondiendo a preguntas, realizando movimientos corporales y siguiendo el ritmo de las canciones. En el desarrollo de la actividad, los niños expresaron emociones de alegria, entusiasmo y curiosidad, interactuando con sus compañeros y la docente mediante gestos, movimientos y expresiones verbales. Asimismo fortalecieron la escucha, la atencion y la coordinación motriz al imitar acciones como saltar caminar, girar y aplaudir. La experiencia favoreció el reconocimiento corporal, la expresión de sentimientos a través del movimiento y la interaccion respetuosa con los demas, promoviendo espacios de participación donde cada niño y niña pudo explorar las posibilidades de su cuerpo de manera dinamica, divertida y significativa. De igual manera, la gran mayoria de niños nombraron partes de su cuerpo como manos, pies, cabeza y piernas. Tambien manifestaron entusiasmo al seguir las canciones, respondiendo preguntas de la docente.	Esta experiencia permitio que los niños exploraran y reconocieran las diferentes partes de su cuerpo a través de la musica, el movimiento y el juego. Se observo que las propuestas musicales favorecen la atencion, la cordinación motriz y el reconocimiento corporal, construyendo aprendizajes significativos desde la vivencia y la exploración. Asimismo se fortalecieron las interacciones entre pares y docente, como docente reconozco la importancia de continuar generando experiencias ludicas y dinamicas que respondan a los intereses favoreciendo su desarrollo integral y el conocimiento.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 02-06-2026	NIVEL: Párvulos B	PROFESIONAL: Viviana Barrero.	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Proyecto de aula
PROPÓSITO: Favorecer la expresión oral, la participación y el reconocimiento de los sonidos de los animales mediante actividades lúdicas y de imitación.			
DESARROLLO POR FORTALECER: Reconocimiento e identificación de los animales y sus sonidos, promoviendo la comunicación y la atención.			
EJE DEL DESARROLLO: Comunicación y artístico		RECURSOS / MATERIALES: Imagenes, disfraces, instrumentos de percusion y sonidos de animales	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"Los sonidos de los animales"

La experiencia inicia con una asamblea donde los niños y niñas se ubicaran en círculo para observar imágenes y escuchar sonidos de diferentes animales.
La docente mostrara un video corto o reproducira sonidos de animales para que los niños identifiquen cuál animal corresponde a cada sonido. Después se motivara a imitar los movimientos y sonidos de algunos animales como el perro, el gato, la vaca y el pato. Los niños participaran realizando sonidos como: - Maw, miau, kikikiki, pigpio.
Posteriormente cada niño eligira un animal y representara su sonido y movimiento frente al grupo, con ayuda de algunos disfraces que estaran expuestos.
Para cerrar la experiencia, se realizara una canción acompañada de movimientos corporales y sonidos de animales, fortaleciendo la expresión, la escucha y la participación grupal. la canción "Camino por la selva".
Se realizaran las rutinas y acciones diarias tales como lavado de manos, alimentación, descanso, sueño y tarde de lectura.

Powered by CamScanner

J.I. [illegible] Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Durante la experiencia pedagógica, los niños y niñas participaron con entusiasmo en las diferentes actividades propuestas para el reconocimiento e imitación de los sonidos y movimientos de los animales, se observo interés al escuchar los sonidos y al identificar a que animal correspondían, fortaleciendo la atención, la comunicación y la expresión corporal. Se escucharon voces como Emiliana, es un "perro", milan expresaba gua-gua, así mismo Emily, Mariana El gato hace miau, miau, Thiago decia yo quiero ser el pato, "cuac cuac", Helem y Sebastian decian "mira profe, yo soy una vaca "mou" Emmy, Isabella, expresaban ese sonido es del pollito, pio-pio" Los niños manifestaron alegria, curiosidad y emoción al escuchar los diferentes sonidos y al representar a los animales mediante gestos y movimientos corporales, algunos expresaron seguridad al participar frente al grupo, mientras que otros requirieron acompañamiento para integrarse a la actividad, logrando hacerlo progresivamente Los niños compartieron con sus compañeros respetando los turnos de participación, observando con atención las representaciones de los demas y apoyanddos con aplausos y expresiones de motivación. así mismo fortalecieron habilidades comunicativas, expresivas y de interacción social.	Esta experiencia permitio generar un ambiente de aprendizaje significativo, donde los niños y niñas participaron activamente a trives de la exploración, la imitación y el juego. se evidencio interés por reconocer los animales y asociar sus sonidos, fortaleciendo procesos de comunicación, atención y expresión corporal. Como docente se reconoce la importancia de continuar propiciando experiencias que integren el lenguaje, la expresión artistica y el juego, respetando los ritmos y particularidades de cada niño. estos propuestos fortalecen la comunicación, la escucha activa, la socialización y el desarrollo integral.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 03-06-2026	NIVEL: Párvulos B.	PROFESIONAL: Viviana Barrero	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Taller
PROPÓSITO: favorecer en los niños y niñas el aprendizaje de la espera, el respeto por el otro y la convivencia mediante actividades lúdicas que promuevan la participación y el control de impulsos.			
DESARROLLO POR FORTALECER: fortalecer habilidades sociales, convivencia, la autorregulación y manejo de emociones. Desarrollar autorregulación de escucha y seguimiento de instrucciones, comunicación y participación grupal			
EJE DEL DESARROLLO: Personal-Social y comunicación.	RECURSOS / MATERIALES: Titeres, pelotas, circuito, piezas de encajar, fichas. Caja decorada.		

TEA:

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"Aprendo a esperar mi turno"

La docente brinda una bienvenida especial, saludando a los niños y niñas "Hola-Hola". Se presentara un titere el cual les hablara sobre situaciones de espera y respeto por el turno, haciendo preguntas sencillas como: ¿Que pasa cuando todos queremos lo mismo al tiempo?, ¿como esperamos nuestro Turno? Luego se explicara que durante el taller todos tendran la oportunidad de participar respetando el turno de los compañeros. Seguido se dara inicio a la ejecución; la docente organizara diferentes actividades lúdicas por turnos tales como: - Lanzar una pelota, - Pasar por un circuito, - encajar piezas, - Sacar fichas de una caja sorpresa - Participar en un juego musical. Cada niño y niña debera esperar el llamado de la docente para participar. Mientras esperan, se motivara el aplauso, la observacion y el acompañamiento respetuoso hacia los compañeros. Durante la actividad la docente reforzara expresiones como: "Ahora es el turno de...", "Muy bien por esperar..."; "Todos vamos a participar". Se acompañara emocionalmente a quienes presenten dificultad para esperar, fortaleciendo la paciencia y la convivencia. Para finalizar, se realizara una reflexion sencilla sobre lo vivido en la experiencia: ¿como nos sentimos esperando?, ¿Que aprendimos hoy? La docente felicitara a los niños y niñas por participar y respetar los turnos.

Powered by CamScanner

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
En esta experiencia, los niños y niñas participaron en las diferentes propuestas lúdicas planteadas, demostrando interes disposición y entusiasmo por cada uno de los retos, se como progresivamente comprendieron la importancia de esperar su turno para participar, fortaleciendo habilidades relacionadas con la convivencia, el respeto y la autorregulación en el desarrollo de la experiencia, los niños expresaron sus emociones y pensamientos a través de diferentes manifestaciones verbales y gestuales, algunos comentaron Milan "ahora sigo", Isabella "yo espero aqui", Emiliano "ya casi es mi turno", María Angel "muy bien esperar" Sergis, decia "yo quiero profe", evidenciando comprensión de la dinamica y reconocimiento de los turnos de participación En cuanto a los Sentires, se identificaron emociones como alegria, expectativa y satisfaccion al lograr participar en cada actividad, algunos niños manifestaron entusiasmo mientras esperaban observando a sus compañeros, aplaudiendo sus logros y celebrando cuando llegaba su momento, Asimismo quienes presentaron inicialmente dificultad para esperar fueron acompañados emocionalmente, logrando permanecer en la actividad con mayor tranquilidad y confianza.	La experiencia pedagógica permitio generar un espacio significativo para fortalecer habilidades sociales relacionadas con la convivencia, el respeto y la autorregulación, a través del juego y las actividades propuestas. Creo que se fortalecieron valores como la paciencia, la empatía y el respeto hacia los compañeros. Esta experiencia reafirma la importancia de ofrecer situaciones cotidianas y lúdicas lo cual permitio construir aprendizajes para la vida en comunidad. Favoreciendo su desarrollo emocional, como docente se reconoce la necesidad de seguir promoviendo la participación

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 04-06-2026	NIVEL: Párvulos B.	PROFESIONAL: Viviana Barrero.	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Taller
PROPÓSITO: Promover en los niños y niñas el reconocimiento de emociones y formas adecuadas de expresar el enojo a la frustracion, fortaleciendo conductas de cuidado y convivencia para reducir riesgos de accidentes por mordeduras			
DESARROLLO POR FORTALECER: Fortalecer la expresión de emociones de manera adecuada, resolución pacifica de conflictos, autocontrol y cuidado del otro. Fomentando la escucha y seguimiento de normas basicas de convivencia.			
EJE DEL DESARROLLO: Convivencia y construcción de relaciones afectivas	RECURSOS / MATERIALES: Titeres, cartulina, papel crepe rojo,		

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"La Boca habla con amor, no muerde"

La docente recibe a los niños y niñas con una cancion sobre las partes del cuerpo "Mi cuerpo baila", se realiza una conversacion corta preguntando: ¿Para que usamos la boca? Se escuchan sus respuestas y se orienta el dialogo hacia acciones positivas como hablar, cantar, sonreir y comer. Luego se presenta el título de la experiencia. "La boca habla con amor, no muerde". La docente realiza una obra de titeres donde dos personajes viven en una situación de conflicto porque uno quiere quitarle un juguete al otro y termina intentando morder. Durante la historia aparece otro titere que enseña maneras adecuadas de expresar emociones: hablar, pedir ayuda, respirar profundo y esperar turnos. Despues de la obra, los niños participan imitando con los titeres expresiones amables y frases como: ¿me prestas por favor?, "Estoy enojado", "No me gusta". Luego se realiza una experiencia lúdica donde cada niño decora una boca feliz en cartolina, recordando que la boca es para hablar con cariño y no para morder. Se da cierre, realizando una reflexión grupal sobre lo aprendido, reforzando la importancia de cuidar a los amigos y resolver los conflictos sin lastimar. Los niños y niñas cantaran nuevamente la canción inicial y se finaliza con abrazos o choques de manos como simbolo de amistad y buena convivencia.

Powered by CamScanner

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Durante la bienvenida, los niños y niñas escucharon atentamente la canción, algunos realizaban movimientos corporales al ritmo de la canción, luego fueron respondiendo las preguntas de la docente, Emiliano decia que la boca era para "cepillarse" Isabella decia para "comer frutas", Milan expresaba para cantar. En el desarrollo de la experiencia, estuvieron mostrando interés, participaron con interés de la obra de titeres, asimismo se fortalecio la escucha activa, logrando comprender que la boca no es para morder a los demás, Jeronimo, decia "boca hablar" Thiago expreso a traves de los gestos y mostrando los dientes. En la expresión artistica disfrutaron de la decoración de la boca feliz fortalecieron el trabajo compartido y el reconocimiento de normas de convivencia, evidenciando avances en la resolución pacifica de conflictos y en la construccion de relaciones afectivas positivas dentro del grupo. Tambien se evidencio que algun ninos compartieron situaciones cotidianas en las que se han sentido molestos y reconocieron alternativas para manejar dichas emociones. La experiencia permitio fortalecer en los niños y niñas el reconocimiento de sus emociones y la importancia de expresar lo que sienten mediante palabras amables.	Desde mi rol como docente esta experiencia logro permitir que se generara un espacio significativo para que los ninos reconocieran sus emociones, mostraron disposicion para escuchar la historia de los titeres. a traves de las preguntas orientadoras y la dramatizacion, reconocieron que la boca cumple funciones positivas como hablar, cantar, sonreir y expresar sentimientos. esta experiencia permitio que se fortalecieran habilidades de convivencia, escucha y autorregulación emocional se continuara fortaleciendo estas habilidades socioemocionales.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO



FECHA: 05-06-2026	NIVEL: Parvulos B.	PROFESIONAL: Viviana Barrero	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Proyecto de aula

PROPÓSITO: Fortalecer la coordinación corporal, la escucha y el seguimiento de instrucciones mediante juegos musicales y movimientos rítmicos.

DESARROLLO POR FORTALECER: Estimular la atención, la coordinación motriz y la expresión corporal a través del ritmo y el movimiento.

EJE DEL DESARROLLO:	RECURSOS / MATERIALES:
Corporal y comunicativo	Tambores, cojines, musica y espacio amplio.

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

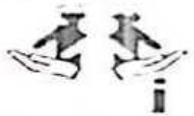
Tambores y Movimientos

Los niños y niñas se ubicaran sentados en un circulo dentro del salon. en el centro se colocaran varios Tambores como elemento motivador.
Cada niño tomara un tambor y la docente explica que deberan estar atentos a las indicaciones y movimientos. Cuando la docente diga "despacio" los niños moveran o tocaran los tambores suavemente con las manos siguiendo el ritmo de la musica. Luego al escuchar la palabra "rapido" tocaran el tambor con mayor velocidad, alternando movimientos lentos y rapidos.
Durante la experiencia los niños responderan corporalmente a los diferentes ritmos y sonidos.
Más adelante, la docente indicara movimientos como: " mover arriba", "mover abajo", "mover hacia los lados", "Girar lentamente".
Para finalizar, se realizara una canción acompañada de movimientos corporales con los tambores, reforzando la escucha, la coordinación y la participación grupal.

Powered by CamScanner

J.I. [illegible] Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO



SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Durante la experiencia los niños y niñas participaron con interés y entusiasmo en las actividades propuestas. los niños exploraron los sonidos de los tambores siguiendo las indicaciones de la docente, respondiendo a los cambios de ritmo mediante movimientos corporales lentos y rapidos. Se evidencio atención a las consignas, coordinación motriz y disposición para interactuar con sus compañeros dentro de un ambiente de respeto y disfrute. Los niños expresaron alegria al manipular los tambores y realizar movimientos corporales al ritmo de la musica. mariana expreso "suena duro", Emiliano "Yo puedo tocar rapido", Sebastian "mira como me muevo", Iniago decia "otra vez la canción", demostrando motivación e interes por continuar en la actividad. De acuerdo a las interacciones se observo que los niños esperaron turnos compartieron los materiales y siguieron las orientaciones de la docente. Asimismo fortalecieron habilidades de escucha, atencion y expresión corporal al responder a instrucciones como mover arriba, abajo, hacia los lados y girar lentamente. La experiencia favorecio la participación grupal, la comunicación y el disfrute a través del juego, la musica y el movimiento.	La experiencia permitio fortalecer la coordinación corporal, la escuha atenta y el seguimiento de instrucciones en los niños. El uso de los tambores como recurso motivador favorecio la participación activa y el reconocimiento de diferentes ritmos y velocidades se continuara promoviendo actividades musicales y de movimiento que promuevan la expresión corporal, la atención y el trabajo colectivo, respetando los ritmos de aprendizaje de cada niño y niña, potenciando sus habilidades comunicativas y motrices.

Powered by CamScanner

J.J. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 09-06-2026	NIVEL: Párvulos B.	PROFESIONAL: Viviana Barrero	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Taller
PROPÓSITO: Favorecer el reconocimiento de algunos derechos fundamentales de los niños y niñas mediante una experiencia artística y sensorial, promoviendo la expresión de emociones, la participación y el trabajo en grupo.			
DESARROLLO POR FORTALECER: Fortalecer la expresión de emociones ideas y necesidades, la motricidad fina mediante el rasgado y pegado. El reconocimiento de sí mismo y de los otros, y la Participación y convivencia			
EJE DEL DESARROLLO: Comunicación, arte Corporalidad y exploración del medio.	RECURSOS / MATERIALES: revistas, papel seda, pegante, cartulinas, imagenes		

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

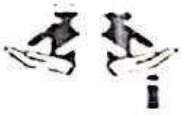
Mis Derechos, Mi Mundo Feliz"

La docente dará la bienvenida a los niños y niñas con una cancion alusiva a la infancia y el cuidado. "mis derechos". Posteriormente, mostrara imagenes grandes y llamativas relacionadas con algunos derechos: Jugar, ser amado, alimentarse, descansar y recibir cuidado. Se realizara un dialogo sencillo ¿que les gusta hacer?, ¿quien los cuida?, ¿que los hace felices?
Segudo; la docente organizara espacios en el piso con materiales como: Revistas, Papl seda, retazos de papel y pegante. Cada niño y niña elabora un collage representando sus derechos Durante la experiencia se fortalecerán; la creatividad, la exploración sensorial, la interaccion con los compañeros, la expresión verbal y gestual. La docente acompaña nombrando cada derecho de manera sencilla. "Todos tenemos derecho a jugar"; "Todos merecemos amor y cuidado". Luego se da cierre, el cual se realizara una exposición corta de los collages elaborados, la docente invitara a observar y valorar las creaciones de cada niño y niña. Finalmente, se cerrara con una ronda o canción infantil relacionada con el amor, el respeto y la felicidad, reforzando que Todos los niños y niños son importantes y tienen derechos que deben ser protegidos.

Powered by CamScanner

J.I. [illegible] Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

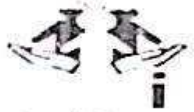


SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
En esta experiencia pedagógica "Mis derechos, mi mundo feliz", los niños y niñas participaron con interés y entusiasmo en cada una de las actividades propuestas, A través de la observación de imagenes y el dialogo grupal, lograron reconocer algunos de sus derechos fundamentales, expresando ideas relacionadas con el juego, el amor, el cuidado y la protección. Isabella expresó "a mi me gusta jugar con mis amigos", Emiliano decia "mi mamá me cuida" maria expreso "A mi me dan comida", los niños manifestaron emociones de alegria, seguridad y tranquilidad al hablar de las personas que los cuidan y de las actividades que disfrutan. Durante la elaboración del collage se evidencio satisfacción y orgullo en sus creaciones, fortaleciendo el reconocimiento de sí mismos como sujetos de derechos valiosos e importantes. Se promovieron relaciones basadas en el respeto, la cooperación y la ayuda mutua. Los niños compartieron materiales, esperaron turnos y mostraron interés por las producciones de sus compañeros, expresando comentarios positivos y escuchando atentamente las intervenciones de los demás. La docente acompaño constantemente el proceso, favoreciendo espacios de participación donde cada niño y niña pudo expresar libremente sus ideas y sentimientos	La experiencia favoreció espacios significativos para que los niños y niñas reconocieran algunos de sus derechos fundamentales a través del juego, el dialogo y la expresión artistica. Se evidencio una participación activa espontanea, donde lograron expresar emociones, el uso de imagenes llamativas y materiales de exploración permitio captar el interes del grupo. Esta experiencia me permite que se generen experiencias que promuevan el conocimiento y la defensa de los derechos en la primera infancia brindando ambientes ambientes seguros, afectivos y participativos donde cada niño se sienta valorado, escuchado y sea el protagonista de su proceso.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO



FECHA: 10-OCT-2020	NIVEL: Párvulos B.	PROFESIONAL: Viviana Barrero.	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Proyecto de aula
PROPOSITO: Fortalecer la capacidad de escucha y exploración sensorial en los niños y niñas, permitiendo reconocer sonidos del entorno natural mediante experiencias lúdicas y corporales.			
DESARROLLO POR FORTALECER: Estimular la atención, la concentración, la imaginación y la expresión corporal a través de la identificación de sonidos de la naturaleza.			
EJE DEL DESARROLLO: Sensibilidad, exploración y expresión artística.	RECURSOS / MATERIALES: Hojas secas, hojas de colores, tela, sonidos del entorno.		

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

La musica de la naturaleza

Se inicia la experiencia invitando a los niños y niñas a descubrir el salón ambientado como un campamento. Las luces estaran apagadas, se escuchara el sonido del viento y del rra para crear un ambiente tranquilo y llamativo. Los niños caminaran sobre hojas secas y escucharan los diferentes sonidos que producen. Luego se les invitara a reconocer con qué parte del cuerpo pueden realizar sonidos similares, utilizando las manos, los pies o la voz.

Posteriormente la docente narrará un cuento relacionado con la naturaleza y los sonidos del bosque. Durante la narracion, los niños y niñas realizaran movimientos corporales y sonidos que acompañan la historia.

Para finalizar, se realizara una ronda de relajación donde los niños moverán suavemente las manos, pies y el cuerpo, mientras que escuchan sonidos naturales, fortaleciendo la escucha y la imaginación.

Se realizaran las rutinas y acciones diarias tales como lavado de manos, alimentacion, descanso, sueño y juego activa

Powered by CamScanner

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Durante el desarrollo de la experiencia pedagógica, los niños y niñas participaron con entusiasmo y curiosidad en cada una de las actividades propuestas. A través de la exploración de los sonidos de la naturaleza, los niños manifestaron diferentes voces, expresando sus ideas, emociones y descubrimientos, algunos comentaron escucho el viento muy fuerte, pote las hojas suenan cuando las pisa, esto es un bosque, evidenciando atención, imaginación y capacidad para relacionar los sonidos con experiencias cotidianas. En cuanto a los sentires, se observo que los niños disfrutaron del ambiente tranquilo y acogedor creado en el aula, mostrando expresiones de alegría, asombro y tranquilidad. Durante la actividad de relajación, varios manifestaron sentirse "felices", "relajados" y como si estuvieron descansando en la naturaleza, favoreciendo el reconocimiento y la expresión de sus emociones. Respecto a las interacciones, los niños y niñas compartieron materiales respetando los turnos para participar y colaboraron con sus compañeros en la imitación de sonidos y movimientos corporales se evidenciaron actitudes de escucha, respeto y empatía fortaleciendo los vínculos afectivos y la convivencia.	Esta experiencia permitio generar un ambiente de exploración sensorial que favoreció la escucha atenta, la imaginación y la expresión corporal. A través de los sonidos del entorno natural, se evidencio el interés y la disposición para participar activamente, fortaleciendo habilidades comunicativas, emocionales y sociales Como docente esta experiencia invito a continuar diseñando propuestos pedagógicas que partan de los intereses, potencien la sensibilidad y favorezcan el desarrollo integral en ambientes cálidos seguros y enriquecedores.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 11-06-2026	NIVEL: Parvulos B.	PROFESIONAL: Viviana Bairen	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Taller.
PROPÓSITO: Promover en los niños y niñas el reconocimiento de medidas básicas de prevención y autocuidado frente a espacios con agua, fortaleciendo hábitos de seguridad a través de imágenes ilustradas y diálogo guiado			
DESARROLLO POR FORTALECER: Fortalecer la atención, observación, comprensión de normas de autocuidado y protección. Desarrollando la expresión verbal de ideas, emociones y el autocuidado y reconocimiento de riesgos			
EJE DEL DESARROLLO: Corporal, personal - social y comunicativo		RECURSOS / MATERIALES: Imagenes ilustradas	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

Pequeños exploradores del agua segura.

La docente dara la bienvenida a los niños y niñas mediante una conversación corta sobre el agua y los lugares donde podemos encontrarla (baldes, piscinas, rios, tanques, albercas etc). Luego presentara imágenes ilustradas relacionadas con situaciones seguras e inseguros cerca del agua. Se motivara a los niños a observar y expresar lo que ven mediante preguntas como: ¿que hace el niño en la imagen? ¿esta acompañado por un adulto?, ¿es seguro entrar solos? "se enseñara la frase: "(el agua se mira, no se entra). Se da paso al desarrollo de la experiencia, la docente mostrara diferentes imágenes ilustradas donde los niños identificaran acciones correctas para evitar riesgos por inmersión. se realizaran actividades de clasificación. "Imagen segura" ✓, "Imagen insegura" x. Los niños participaran señalando las imágenes correctas y repitiendo recomendaciones como: - No acercarse solos a la piscina o al agua", "siempre estar con un adulto", "No jugar cerca de tanques, baldes o piscinas". Para finalizar los niños y niñas recordaran las medidas aprendidas observando nuevamente algunas imagenes. La docente reforzara el mensaje de autocuidado diciendoles: "el agua puede ser peligrosa si estamos solos, por eso siempre debemos estar con un adulto

Powered by CamScanner

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
En esta experiencia del componente de riesgos y accidentes los niños y niñas estuvieron atentos, mostraron curiosidad e interes durante la observación de las imagénes. Algunos expresaron Sorpresa al reconocer situaciones de peligro, mientras que otros demostraron seguridad al compartir conocimientos adquiridos en el hogar sobre el cuidado cerca del agua. La experiencia genero confianza para participar y expresar sus emociones y opiniones. Emiliana, Isabella y Milan expresaron "no podemos entrar solos a la piscina", Maria Angel decia "mi mamá me da la mano", Victoria y Antonella "el agua se mira, no se entra" Así mismo se observaron interacciones respetuosas y colaborativas entre los niños y niñas quienes escucharon las intervenciones de sus compañeros, esperando turnos para participar y se apoyaron durante la Clasificación de imágenes seguras e inseguras. La experiencia favoreció el dialogo, el intercambio de saberes y la construcción colectiva de aprendizajes relacionados con el autocuidado y la proteción personal, hubo disposición para aprender sobre el tema, logrando identificar la importancia de estar siempre acompañados por un adulto cerca del agua.	La experiencia permitio fortalecer la construcción de hábitos de autocuidado y Prevención frente a situaciones de riesgo relacionadas con espacios con agua. A tráves de imagenes ilustradas, preguntas orientadoras y el dialogo permanente. los niños Compartieron experiencias y reconocieron acciones seguras e inseguras Como docente se reconoce la importancia de continuar generando experiencias significativas que promuevan la educación para la prevención desde edades tempranas involucrando a las familias en el fortalecimiento de practicas de autocuidado que contribuyan al bienestar y la Protección integral de los niños y niñas

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO



FECHA: 12-06-2026	NIVEL: Parvulos B.	PROFESIONAL: Viviana Barrero	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Taller
PROPÓSITO: Facaecer en los niños y niñas el reconocimiento de acciones básicas de cuidado y ayuda ante pequeñas emergencias, Promoviendo el autocuidado, la solidaridad y la importancia de acudir a un adulto			
DESARROLLO POR FORTALECER: Desarrollar y fortalecer la expresión corporal, Verbal, Juego Simbolico, la dramatización, el trabajo en equipo, la empatía y el reconocimiento de normas de cuidado y protección.			
EJE DEL DESARROLLO: Autonomica - Social y comunicativa		RECURSOS / MATERIALES: Botiquín de Juguete, imagenes	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

Pequeños heroes al rescate

la docente recibira a los niños y niñas con una conversación sobre situaciones cotidianas donde alguien puede necesitar ayuda, como una caída o un golpe pequeño, se mostrara un botiquín de juguete o imágenes relacionadas con primeros auxilios (curitas, algodón, telefono de emergencia, vendas etc) luego se preguntara; ¿que hacemos si un amigo se cae?, ¿A quien debemos llamar?, Se motivara a los niños diciendo que hoy serán pequeños héroes al rescate." Se da paso al desarrollo de la experiencia, la docente organizara dramatizaciones Sencillas donde los niños representen pequeñas situaciones de emergencia

- un muñeco que se cayó
- un amigo que necesita una curita

los niños usaran elementos simbolicos como vendas, telefonos, de juguete y botiquines, durante la dramatización se reforzaran acciones importantes: "mantener la calma, "avisar a un adulto", "no empujar ni correr", "ayudar con cuidado y cariño". la docente acompañara cada representación guiando el dialogo y reforzando las medidas de seguridad. Para finalizar los niños compartiran que aprendieron Sobre como actuar ante una emergencia pequeña.

Powered by CamScanner

J.I. [illegible] Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Los niños y niñas participaron con entusiasmo en la experiencia pedagogica, demostrando interés al reconocer situaciones sencillas en las que una persona puede necesitar ayuda, identificando la importancia de acudir a un adulto y actuar con calma. Durante las dramatizaciones utilizaron adecuadamente los materiales propuestos, fortaleciendo habilidades de comunicación, trabajo en equipo y juego simbolico. Se evidenciaron avances en el reconocimiento de acciones básicas de cuidado y protección hacia si mismos y hacia los demas. Se escucharon voces tales como: "Si, se cae, el niño llama a la profe", Isa decia "hay que ponerle una curita", "a mi me pone cura", mara, "no debemos empujar, porque se lastima", Milan decia "yo aviso a mi papá", Emiliano, "los heroes ayudan con mucho cuidado". Los niños y niñas expresaron alegria, curiosidad y motivación durante la actividad, mostrando disposición para participar y colaborar con sus compañeros. Se observaron actitudes de empatia, solidaridad y respeto al representar situaciones de ayuda y cuidado. Las interacciones estuvieron marcadas por el dialogo, la escucha y el acompañamiento mutuo, favoreciendo la escucha y el acompañamiento muchos aprendizajes, de igual manera, construyendo aprendizajes significativos relacionados con la Proteccion	Como docente pude evidenciar que atraves del Juego Simbolico y la dramatizacion, los participantes favorecieron y fortalecieron habilidades sociales como la empatia, la solidaridad y el trabajo colaborativo, comprendiendo la importancia de Solicitar apoyo a un adulto y actuar con tranquilidad frente a una emergencia sencilla Como docente, se reconoce la impatancia de continuar generando espacios pedagogicos que permitan a los niños aprender a traves de la exploracion, la representacion y la interaccion, fortaleciendo su capacidad para tomar decisiones seguras y actuar de manera responsable y respetuosa consigo mismos y los demas

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 16-06-2026	NIVEL: Parvulos B.	PROFESIONAL: Viviana Barrera	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Rincones de Trabajo
PROPÓSITO: Estimular la creatividad, la motricidad fina y el sentido ritmico mediante la elaboracion de exploración de instrumentos musicales caseros.			
DESARROLLO POR FORTALECER: Favorecer la exploración sensorial, la coordinación y la expresión musical a traves de la manipulación de diferentes materiales			
EJE DEL DESARROLLO: Comunicativo y artistico	RECURSOS / MATERIALES: Tubos de cartón, semillas, Cucharas desechables pegante, cinta, marcadores y musica infantil		

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

Maracas Musicales"

Los niños y niñas se ubican en un espacio cómodo y organizado. La docente presentara los materiales y explica de manera sencilla como crear unas maracas musicales. Primero se entregan tubos o cucharas desechables para que los niños introduzcan semillas o piedritas, luego con ayuda de la docente, se sellan los extremos utilizando cinta adhesiva para evitar que se salgan los materiales.
Despues cada niño y niña decora su instrumento con marcadores, colores y pegatinas, permitiendo desarrollar la creatividad y la imaginación.
Posteriormente los niños exploraran diferentes movimientos con sus maracas, descubriendo los sonidos y ritmos que puedan introducir o producir.
Para finalizar, se realiza una pequeña ronda musical acompañada de canciones infantiles, donde Todos siguen el ritmo utilizando sus maracas.
Se realiza las rutinas de lavado de manos, alimentación, descanso, sueño y Juego activo.

Powered by CamScanner

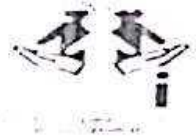
FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Durante la experiencia los niños y niñas participaron con entusiasmo, curiosidad e interes en la exploracion de los diferentes materiales propuestos. Se evidencio el fortalecimiento de la motricidad fina al manipular semillas, tubos y elementos decorativos para la elaboración de sus instrumentos musicales. A traves de sus voces, gestos y expresiones espontaneas manifestaron alegria y satisfaccion al descubrir los sonidos que producian sus maracas realizando comentarios como "suena fuerte" "la mia hace ruido, "quiero mas semillas y acompañando la actividad con cantos, risas y movimientos corporales. Algunos niños requirieron acompañamiento para seguir las instrucciones, mientras que otros demostraron mayor autonomia e iniciativa durante el proceso creativo En cuanto a los sentires, se observo disfrute, asombro y orgullo al mostrar sus producciones a los compañeros y a la docente. La actividad favorecio la expresion de emociones positivas, fortaleciendo la confianza y la seguridad en si mismos al participar activamente en la ronda musical. Tambien en las interacciones los niños y niñas compartieron materiales, esperaron turnos y establecieron vinculos de cooperacion y ayuda mutua.	Esta experiencia permitio reconocer la importancia de ofrecer a los niños y niñas oportunidades de aprendizaje basadas en la exploracion, la creatividad y el juego. A traves de la elaboracion de instrumentos musicales con materiales de uso cotidiano, se desarrollo y favorecio habilidades motrices, comunicativas y artisticas, promoviendo ademas la participacion activa y el disfrute durante todo el proceso. Como docente esta actividad invita a continuar diseñando ambientes enriquecedores que potencien la expresión de emociones, la imaginacion y exploración sensorial, reconociendo el arte y la musica como herramientas fundamentales

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO



FECHA: 17-06-2020	NIVEL: Párvulos B.	PROFESIONAL: Viviana Barrero	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Taller
PROPÓSITO: Promover en los niños y niñas el reconocimiento de medidas básicas de prevención frente a riesgos eléctricos fortaleciendo hábitos de autocuidado mediante el juego corporal y la exploración guiada			
DESARROLLO POR FORTALECER: Desarrollar y fortalecer la coordinación corporal, seguimiento de instrucciones, la atención y escucha activa fomentando el reconocimiento de normas de seguridad, autocuidado y prevención de riesgos			
EJE DEL DESARROLLO: Corporal, personal - Social y comunicativo	RECURSOS / MATERIALES: Imagenes, reproductor de audio		

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

Manos quietas y ojos atentos"

La docente dara la bienvenida a los niños y niñas realizando una conversación corta sobre objetos electricos presentes en casa y en el jardín (enchufles, cables, cargadores, ventiladores). Se mostraran imagenes ilustradas de situaciones seguras e inseguras relacionadas con la electricidad, luego se enseñara la frase preventiva "manos quietos, ojos atentos". seguido se da paso al desarrollo de la experiencia, la docente organizara un juego corporal donde los niñas deberan moverse libremente al escuchar música, cuando la musica se detenga y la docente muestre una imagen de riesgo electrico, los ninos deberan quedarse quietos diciendo: "manos quietas, ojos atentos", se dramatizaran acciones correctas como: (No tocar enchufles, no jugar con cables, mantener las manos secas, avisar a un adulto si ven algo peligroso). Tambien se realizara un recorrido simbolico donde identifiquen imágenes seguras y peligrosas relacionadas con la electricidad.
Para finalizar los niños y niñas compartiran que aprendieron sobre el cuidado frente a la electricidad. La docente reforzara el mensaje diciendo: "la electricidad no es un juego, por eso cuidamos nuestras manos y pedimos ayuda a los adultos".

Powered by CamScanner

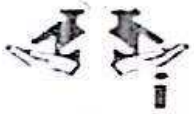
FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Durante el desarrollo de la experiencia, los niños y niñas participaron con interés y curiosidad al observar las imágenes, escuchar la explicación y relacionar la temática con situaciones de su vida cotidiana. A través de sus expresiones gestos y participaciones manifestaron comprensión frente a la importancia de cuidar sus manos y mantenerse seguros ante elementos que puedan representar peligro. Se evidenciaron interacciones entre los niños y niñas al compartir sus ideas, responder preguntas y expresar experiencias relacionadas con objetos eléctricos que reconocen en sus hogares. Algunos mencionaron acciones como "no tocar cable", pedir ayuda a mamá", "ayayay", demostrando apropiación de mensajes de autocuidado. Durante la actividad se observaron emociones de sorpresa, atención y participación activa al identificar imagenes de situaciones seguras y de riesgo. Los niños disfrutaron del momento musical y del juego corporal fortaleciendo la comunicación, la escucha y el aprendizaje mediante el movimiento.	Esta experiencia permitio reconocer la importancia de generar espacios pedagógicos donde los niños y niñas puedan aprender desde la exploración, el juego y la participación activa. Como docente, se fortalece la mirada sobre la necesidad de escuchar las voces de los niños, sus preguntas e interpretaciones ya que a través de ellas se evidencian sus aprendizajes y formas de comprender el mundo. Es fundamental continuar promoviendo experiencias significativas que involucren el cuerpo, la expresión artística y la interacción con sus pares.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO



FECHA: 18-06-2026	NIVEL: Párvulos B.	PROFESIONAL: Viviana Barrero.	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Taller
PROPÓSITO: favorecer en los niños y niñas el interes por descubrir diferentes alimentos y sabores, promoviendo hábitos saludables y experiencias positivas alrededor de la alimentación complementaria mediante un cuento.			
DESARROLLO POR FORTALECER: Fortalecer la exploración sensorial de sabores, colores, texturas, desarrollo la expresión verbal, escucha atento, hábitos de alimentación saludable y la interacción y participación grupal			
EJE DEL DESARROLLO: Corporal, comunicativo Persona-social	RECURSOS / MATERIALES: Kit de frutas y verduras (juguetes) Imagenes, cartulina, cinta, tren en foamy.		

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

Teo descubre un mundo de sabores

la docente dará la bienvenida a los niños y niñas mostrando imágenes o alimentos reales como frutas y verduras de diferentes colores. Luego presentara el cuento "Teo y la alimentación". Donde Teo descubre nuevos sabores y aprende que los alimentos ayudan a crecer fuertes y saludables. Durante la narración se haran preguntas como: ¿ que fruta le gusto a Teo? ¿ que alimentos conocen ustedes?, ¿cual es su sabor favorito?

Se dara paso al desarrollo de la ejecución: La docente continuara el cuento permitiendo que los niños participen imitando gestos y sonidos relacionados con los alimentos: (masticar, oler, probar). Posteriormente se realizara una exploración sensorial con algunos alimentos saludables donde los niños y niñas podran observar colores, formas y texturas

Se desarrollara un juego llamado: El tren de los sabores, donde cada niño menciona o señalara un alimento saludable para subir al tren. la docente reforzara mensajes como:

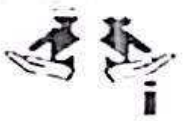
- Comer frutas y verduras ayuda a crecer, · Probar nuevos sabores puede ser divertido

Para finalizar los niños compartiran cual alimento les llamo más la atención durante la experiencia. La docente reforzara el mensaje: "Cada dimento tiene un sabor especial que ayuda a nuestro cuerpo a crecer Sano y fuerte

Powered by CamScanner

J.I. [illegible]

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO



SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Durante la experiencia pedagógica "Teo descubre un mundo de sabores", los niños y niñas participaron con interés y curiosidad en las diferentes actividades propuestas. A través de la narración del cuento, expresaron sus ideas y experiencias previas relacionadas con los alimentos, respondiendo preguntas y compartiendo cuáles son sus frutas y sabores favoritos. En el momento de exploración sensorial, manifestaron agrado, sorpresa y entusiasmo al observar, tocar y reconocer las características de los alimentos. Algunos niños expresaron verbalmente sus preferencias, mientras que otros lo hicieron mediante gestos, señalamientos y expresiones corporales. María, Isabella, identificaron colores de frutas, Milan decía "el tomate rojo profe". Durante el juego "El tren de los sabores" se evidenciaron interacciones positivas entre pares, respetando turnos, escuchando a sus compañeros y participando de manera activa. Los niños y niñas fortalecieron la confianza para comunicar sus opiniones, compartir experiencias y relacionarse con los demás en un ambiente de disfrute y aprendizaje. La experiencia favoreció el reconocimiento de hábitos saludables, promoviendo el interés por conocer nuevos alimentos y reforzando la importancia de una alimentación variada para el bienestar y crecimiento	La experiencia pedagógica permitió generar un ambiente significativo de aprendizaje en el que los niños y las niñas participaron activamente a través del cuento, la exploración sensorial, y el juego. Se observó interés por descubrir nuevos sabores, reconocer diferentes alimentos y expresar sus gustos y preferencias de manera espontánea. Como docente se reconoce la importancia de continuar ofreciendo experiencias vivenciales y lúdicas que acerquen a los niños a hábitos de vida saludable, promoviendo espacios donde puedan aprender a través de la observación, la experimentación y el disfrute.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO



FECHA: 22-06-2026	NIVEL: Parvulos B.	PROFESIONAL: Viviana Barrero.	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Proyecto de aula
PROPÓSITO: Estimular la creatividad, la exploración sonora y la expresión musical de los niños y niñas mediante la elaboración y uso de instrumentos musicales caseros.			
DESARROLLO POR FORTALECER: Fortalecer la motricidad fina, coordinación, creatividad e imaginación. Desarrollando la expresión artística y corporal, fortaleciendo la escucha, atención y el trabajo en grupo e interacción.			
EJE DEL DESARROLLO: Expresión artística Comunicación	RECURSOS / MATERIALES: Instrumentos musicales caseros		

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"Ritmos que alegran mi corazón"

La docente recibe a los niños y niñas con musica suave y motivadora. luego se realiza una ronda donde los niños escucharan diferentes sonidos producidos con palmas, maracas, tambores o la voz. Se conversa brevemente sobre los sonidos que más les gustaron y como pueden mover su cuerpo siguiendo un ritmo. Se da paso al desarrollo de la experiencia, se desarrollara el juego "sigue el ritmo", donde los niños imitan sonidos y movimientos realizados por la docente, luego los niños utilitaron instrumentos musicales caseros como tarros, botellas con semillas o palitos, los niños podran explorar, crear un ritmo con su instrumento, tendran la oportunidad de saltar, bailar, aplaudir siguiendo canciones infantiles.
Para finalizar, los niños y niñas se sentaran en circulo en el piso y comentaran cual sonido o juego les gusto más. La docente felicita la participación de todos y se realiza una canción de despedida acompañada de palmas suaves y movimientos tranquilos para relajar el cuerpo, se realizaran las acciones diarias tales como: lavado de manos, hábitos de higiene, alimentación descanso y sueño.

Powered by CamScanner

J.I. [illegible]

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Durante la experiencia pedagógica "ritmos que alegran mi corazón", los niños y niñas participaron con entusiasmo en las actividades propuestas, mostrando interés por los diferentes sonidos, ritmos e instrumentos musicales caseros. A través de sus voces, expresaron preferencias por algunos sonidos y canciones, compartieron ideas sobre como producir ritmos y participaron activamente en los momentos de conversación y escucha.	Como docente, observe que la experiencia permitio que los niños exploraran diferentes formas de expresión a través de la musica, el movimiento y el juego. así mismo se fortalecieron los procesos de escucha, atención y seguimiento de instrucciones promoviendo un ambiente de disfrute y aprendizaje significativo. Se observo que la musica constituye una estrategia valiosa para fomentar la participación, la interacción y el trabajo conjunto entre los niños y niñas, por lo cual siento que es importante continuar generando expeiencias que integren el arte, el juego y la exploración sonora.
En sus sentires, se evidenciaron emociones de alegria, curiosidad y disfrute al explorar los instrumentos, seguir los ritmos y realizar movimientos corporales al compás de la musica. Los niños manifestaron satisfacción al crear sonidos propios y al descubrir nuevas formas de expresión mediante el juego musical.	
En cuanto a las interacciones, se observo una participación respetuosa y colaborativa donde los niños y niñas compartieron materiales, imitaron movimientos de sus compañeros y siguieron las orientaciones propuestas. la experiencia favorecio el fortalecimiento de la escucha, la atención y la convivencia, promoviendo espacios de expresión libre, creatividad y disfrute colectivo a través de la musica y el movimiento.	

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 23-06-2026	NIVEL: Párvulos B.	PROFESIONAL: Viviana Barrero	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Proyecto de aula

PROPÓSITO: Estimular la imaginación, la escucha activa y la expresión oral de los niños y niñas a través de cuentos sonoros, favoreciendo la atención, la creatividad y la participación durante experiencias lúdicas

DESARROLLO POR FORTALECER: Desarrollar y fortalecer la escucha, atención, la expresión verbal, corporal, la imaginación, creatividad y la interacción junto con la participación grupal.

EJE DEL DESARROLLO: Comunicación expresión artística y literatura infantil.

RECURSOS / MATERIALES: Reproductor de audio, instrumentos musicales

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

Erase una vez.... un mundo de Sonidos

La docente ambientara el espacio con sonidos suaves de la naturaleza. Luego presentara una caja Sorpresa Con objetos Sonoros como campanas, maracas, papel, tambores o animales de juguete. Los niños y niñas exploraran los Sonidos y Se motiva la curiosidad preguntando: ¿Que historia podremos Crear con estos Sonidos? Se da paso a la ejecución de la experiencia, en la cual la docente narra un cuento acompañado de Sonidos realizados con instrumentos, la voz y objetos del entorno. Los niños participaran imitando sonidos de animales, lluvia, viento, pasos o aplausos de acuerdo a la historia. Posteriormente se invito a los niños a representar partes del cuento mediante movimientos y Sonidos corporales.
Tambien podran crear pequeños Sonidos para acompañar diferentes personajes del entorno. Se da cierre; finalizando y ubicando a los niños en circulo y recordando los sonidos que escucharon durante el cuento. Se preguntara a cada niño - niña que exprese cual fue su personaje o Sonido favorito; nos despedimos con la Canción."

Powered by CamScanner

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Durante la experiencia pedagógica, los niños y niñas participaron con entusiasmo en la exploración de diferentes sonidos del entorno y de los instrumentos presentados. A través de sus voces expresaron curiosidad, realizaron preguntas, compartieron ideas y manifestaron sus preferencias frente a los sonidos escuchados, enriqueciendo la construcción colectiva de la experiencia. En cuanto a sus sentires, se evidenciaron emociones de alegría, asombro y disfrute al reconocer y reproducir sonidos de animales, fenomenos de la naturaleta y objetos cotidianos. Los niños y niñas demostraron interes por escuchar atentamente el cuento y por representar personajes mediante movimientos corporales y expresiones sonoras. Respecto a las interacciones, se observo una participación activa en grupo, favoreciendo la escucha, el respeto por los turnos y la colaboración durante la creación de sonidos para acompañar la narración los niños y niñas compartieron materiales intercambiaron ideas y foitalecieron Vínculos con sus compañeros y docente a través del juego, la imaginación y la expresión creativa la experiencia promovio espacios de comunicación, exploración y construcción conjunta de significados a partir del mundo sonoro.	la experiencia pedagógica permitio reconocer la importancia de los lenguajes artísticos y sonoros como herramientas que favorecen la imaginación, la comunicación y la participación activa de los niños y niñas, a traves de la exploración de sonidos, la narración y la representación corporal. Como docente esta experiencia me invita a continuar diseñando ambientes enriquecedores que promuevan la curiosidad, la expresión libre y la participación de todos los niños reconociendo el valor de sus voces, sentires e iniciativas dentro de los procesos pedagógicos cotidianos.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 24-06-2026	NIVEL: Parvulos B.	PROFESIONAL: Viviana Barrero	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Proyecto de aula
PROPÓSITO: Estimular la atención, la escucha activa y la coordinación motriz a través del juego musical, favoreciendo la expresión corporal y la participación de los niños y niñas mediante movimientos y ritmos divertidos			
DESARROLLO POR FORTALECER: Fortalecer la coordinación motriz, atención y siguimiento de instrucciones, desarrollando la expresión corporal, musical, socialización y participación grupal.			
EJE DEL DESARROLLO: Expresión corporal, artística y comunicación	RECURSOS / MATERIALES: musica infantil, sillas.		

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

Estatuas musicales.

La docente recibe a los niños y niñas con musica infantil alegre y los invita a moverse libremente por el espacio. Luego explica el juego de las estatuas musicales: cuando la musica suene podrán bailar y cuando se detenga deberan quedarse quietos como estatuas divertidas. Se da paso al desarrollo de la experiencia; los niños bailan siguiendo diferentes ritmos musicales: rapido, lento, suave y fuerte.

Cuando la musica se detiene, deberan permanecer inmoviles realizando gestos o posiciones creativas, la docente motivara a representar emociones como alegria, sorpresa o tranquilidad mientras juegan. Posteriormente se utilizan pañuelos o cintas de colores para acompañar los movimientos al ritmo de la musica. Finalmente se realiza una ronda donde algunos niños eligen movimientos para que todos los imiten.

Se da cierre; para finalizar la experiencia los niños y niñas se sientan en circulo en el piso y comentan cual fue la estatua o movimiento que más les gusto realizar. La docente felicita la participación y realiza ejercicios suaves de respiración y relajación acompañados de musica tranquila.

Powered by CamScanner

J.I. [illegible] Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Los niños y niñas participaron activamente durante toda la experiencia, demostrando interes y entusiasmo al desplazarse y bailar al ritmo de la musica. La mayoria logro seguir las instrucciones de detenerse y permanecer inmoviles cuando la musica se pausaba, fortaleciendo la atencion, la escucha activa y el control corporal. Algunos requirieron acompañamiento verbal y modelacion por parte de la docente para mantener la postura de estatua, evidenciando progresos durante el desarrollo de la actividad. Emiliano expreso "Yo me quedo quieto como un robot". "Isabella" - "me gusto bailar arto decia", Victoria y Mare Angel decian "quiero volver a jugar con la musica". Se generaron interacciones positivas entre los niños y niñas quienes observaron, imitaron y valoraron los movimientos de sus compañeros, fortaleciendo la socializacion y el respeto por los turnos. La docente acompaño permanentemente la experiencia mediante orientaciones, motivacion y reconocimiento de los logros individuales y grupales. El espacio del aula permitio el desplazamiento libre y seguro, favoreciendo la exploracion del cuerpo, la expresión de emociones y la participacion activa de todos los niños y niñas.	la experiencia permitio fortalecer procesos relacionados con la atencion, la escucha activa, la coordinacion motriz y la expresión corporal a través del juego musical. la propuesta favorecio un ambiente de participacion, disfrute y exploracion, donde fue posible observar avances en el seguimiento de instrucciones, el reconocimiento de los cambios de ritmo y el movimiento corporal. Como docente se reconoce que las experiencias ludicas y musicales constituyen una herramienta significativa para el desarrollo integral ya que potencian habilidades comunicativas sociales y motrices

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 25-06-2026	NIVEL: Parvulos B.	PROFESIONAL: Viviana Barrera	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Proyecto de aula
PROPÓSITO: Promover la expresión verbal, corporal y emocional de los niños y niñas mediante el canto y la participación en un Karaoke infantil, fortaleciendo la confianza, la creatividad y el disfrute por la música			
DESARROLLO POR FORTALECER: Desarrollar y fortalecer la expresión oral, corporal, seguridad, la confianza en sí mismos, la atención, la escucha, socialización, participación grupal, la coordinación motriz y el ritmo			
EJE DEL DESARROLLO: Expresión artística y comunicación		RECURSOS / MATERIALES: Microfonos de juguete y/o en material reciclable, Cojines reproductor de audio, Videobeem, luces de colores	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

Mi voz brilla en el karaoke infantil

La docente dara la bienvenida a los niños y niñas con música infantil alegre y presentara el espacio como un "gran Karaoke musical". Se realizara una conversación corta sobre las canciones favoritas de los niños y niñas, se mostraran elementos llamativos como microfonos de juguete, maracas y sombreros musicales. Luego se explicara que cada niño podrá cantar, bailar y divertirse libremente respetando el turno de sus compañeros. Se dara paso al desarrollo de la experiencia, la docente reproducira canciones infantiles conocidas y motivará a los niños a participar en el karaoke usando microfonos de juguetes o elaborados con material reciclable. Durante la actividad los niños podran:
• cantar canciones infantiles, • Bailar siguiendo el ritmo de la musica, • Hacer movimientos y gestos según la canción, • acompañar con palmas o instrumentos musicales caseros. También se realizara el juego "La estrella musical", donde cada niño pasara al frente para interpretar una canción con apoyo de sus compañeros.
Se dara cierre a la experiencia: Los niños y niñas se sentarán en circulo para compartir como se sintieron durante el karaoke. La docente realizara preguntas como:
¿Que canción les gusto más?, ¿como se sintieron cantando?.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Durante la experiencia los niños y niñas fortalecieron sus habilidades de interacción, comunicación y expresión. en los diferentes espacios y sectores del aula manifestaron interés, curiosidad y entusiasmo por explorar los materiales y participar en las actividades propuestas. Mariana expreso alegria al cantar y bailar con sus compañeros, compartiendo los instrumentos musicales y respetando los turnos de participación. Milan exploro con seguridad el espacio del Karaoke, mostrando confianza al interpretar una cancion y busco la interacción con otros niños mediante gestos, sonrisas y aplausos. María Angel manifesto emociones de felidad y emocion al utilizar el microfono de juguete, invitando a sus compañeros a participar. Emiliano, observo inicialmente las presentaciones de sus Compañeros y posteriormente se decidio a integrarse a la actividad, demostrando mayor seguridad y satistacción al recibir el reconocimiento del grupo, Antonella interactuo de manera respetuosa en los diferentes sectores del aula, Isabella expreso preferencias musicales y participo en la dinamica propuesta, En las experiencias vividas, los niños y niñas fortalecieron vinculos afectivos con sus pares y la docente, expresaron libremente sus sentires mediante la musica, el movimiento y el juego, construyeron aprendizajes significativos a partir de la exploración de los diferentes espacios	La experiencia permitio generar un ambiente de confianza, alegria y participación, observando emociones a través de la musica, el canto y el movimiento, se evidencio que las propuestas lúdicas favorecieron la comunicación, la creatividad y el fortalecimiento de las relaciones con sus pares promoviendo el respeto por los turnos, la escucha y el trabajo colaborativa. Como docente reconozco la importancia de continuar ofreciendo experiencias significativas que respondan a los intereses de los niños y niñas enriqueciendo los diferentes espacios y sectores del aula con materiales que estimulen la exploración, la expresion y participación activa.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: 26-06-2026	NIVEL: Párvulos B.	PROFESIONAL: Viviana Barrero.	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Rincones de Trabajo
PROPÓSITO: Estimular la curiosidad, la capacidad de escuchar mediante la exploración de diferentes sonidos, favoreciendo la atención, la percepción auditiva y la expresión corporal			
DESARROLLO POR FORTALECER: Fortalecer y desarrollar la escucha, atención, percepción auditiva, la expresión corporal y verbal, estimulando la curiosidad, exploración del entorno y participación grupal.			
EJE DEL DESARROLLO: Expresión artística y comunicación		RECURSOS / MATERIALES: Instrumentos musicales, papel celofan, botellas sensoriales	

"Descubro Sonidos Mágicos"

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

Se da la bienvenida a los niños y niñas con sonidos suaves de instrumentos musicales, se ubicaran en cojines, la profesional hara preguntas como: ¿Que escuchan?, ¿Donde creen que viene ese sonido?, luego mostrara diferentes objetos sonoros como: maracas, tambores, botellas sensoriales, papel celofán y palos de lluvia, permitiendo que los niños observen, toquen y escuchen. Luego a esto se dara paso al desarrollo de la experiencia, la profesional escondera algunos objetos sonoros y producira diferentes sonidos para que los niños intenten descubrir de donde provienen. Posteriormente, se realizara el juego "adivina el sonido", los niños y niñas deberan identificar sonidos de instrumentos musicales, partes del cuerpo (palmas, pisadas, chasquidos) y objetos del entorno, despues cada niño explorara libremente los instrumentos y materiales, creando sonidos suaves, fuertes, rapidos y lentos acompañados de movimientos corporales y ritmos musicales.

Se da cierre a la experiencia; donde los niños se sentaran en circulo para conversar sobre la experiencia. ¿Que sonido les gusto más?, ¿cual fue el más fuerte o más suave? En la tarde finalizaran con una canción tranquila y de relajación, reforzando la importancia de escuchar y explorar los sonidos del entorno.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Durante la experiencia pedagogica, se evidencio una participación activa de los niños y niñas en la exploración de los diferentes sonidos del entorno. Manifestaron curiosidad al observar, manipular y escuchar los instrumentos musicales y materiales sonoros, mostrando interés por descubrir de donde provenían los sonidos. Disfrutaron el juego de adivinanza explorando con entusiasmo las posibilidades sonoras de los objetos y de su propio cuerpo mediante palmas, pisadas y chasquidos. Asimismo siguieron instrucciones sencillas, participaron en los momentos musicales y fortalecieron la atención, la escucha y la interaccion con sus compañeros y docente, Emiliano expresa "profe suena duro", Maria decia "ese es un tambor", Mariana, expreso alegria y señalaba de donde provenia el sonido, Thiago dijo "Quiero escuchar otra vez", Sebastian dijo "ese sonido es suave" y Emily decia "lo encontre". los niños y niñas expresaron alegria, curiosidad y entusiasmo durante la exploración de los sonidos. Compartieron los materiales, esperaron su turno para participar y disfrutaron de las actividades grupales, fortaleciendo la comunicación, la escucha y el trabajo colaborativo en un ambiente de confianza y respeto	La experiencia permitio que las propuestas basadas en la exploración, el juego y la musica favorecen el aprendizaje significativo en la primera infancia. La utilización de los materiales sonoros desperto el interes, promovio la curiosidad y fortalecio la atención y participación se hace continuar ofreciendo experiencias sensoriales variadas que potencien la expresión, la comunicación, la escucha activa y el descubrimiento del entorno, respetando los ritmos e intereses de cada niño y niña

Powered by CamScanner

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMA CANGURO

FECHA: 30-06-2026	NIVEL: Párvulos B	PROFESIONAL: Viviana Barrero.	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: Proyecto de aula.
PROPÓSITO: Favorecer el desarrollo de la coordinación, el equilibrio y la expresión corporal mediante juegos, música y movimientos que promuevan la participación activa y el disfrute.			
DESARROLLO POR FORTALECER: fortalecer la coordinación motriz gruesa, equilibrio y control corporal, atención y seguimiento de instrucciones, expresión corporal y disfrute del movimiento.			
EJE DEL DESARROLLO: Corporalidad, movimiento e interacción con el entorno.		RECURSOS / MATERIALES: Reproductor musical, Circuito de movimiento aros, Tunel	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

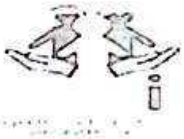
"Bailando Con alegria"

La profesional recibe a los niños y niñas con musica infantil alegre, invitanddos a saludar moviendo diferentes partes del cuerpo: manos, pies, cabeza y hombros.
Seguido se da paso al desarrollo de la experiencia, el cual se realiza un circuito de movimiento donde los niños caminan sobre una línea, saltan dentro de aros, pasan por debajo de un tunel y finalizando bailando al ritmo de la musica. Durante la actividad, la profesional propone movimientos como caminar rápido, lento, dar giros y levantar los brazos, favoreciendo la exploración corporal.
Para dar cierre: los niños y niñas realizaron movimientos solos y sentados en circulo, compartirán cual fue el movimiento que más disfrutaron.
En la tarde; los niños y niñas bailaron libremente mientras suena la musica cuando la musica se detenga deberan quedarse como una estatua durante unos segundos. Al volver a sonar, continuaran bailando. Logrando fortalecer la atención, el control corporal y el disfrute del movimiento

Powered by CamScanner

3.1. Plantilla Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO



SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Durante la experiencia, los niños y niñas se mostraron alegres, participaron con entusiasmo, curiosidad y disposición en cada una de las actividades propuestas, desde el inicio respondieron positivamente a la invitación de moverse al ritmo de la música, explorando diferentes posibilidades de movimiento con su cuerpo. En el circuito demostraron interés por caminar sobre la línea, atravesar el túnel, saltaron sobre los aros y siguieron las consignas, fortaleciendo su coordinación, equilibrio y confianza. En el espacio de baile disfrutaron y se expresaron mediante movimientos espontáneos, respetando los turnos y observando las acciones de sus compañeros para imitarlas o crear nuevas formas de bailar. Durante la actividad de estatuas permanecieron atentos a los cambios de la música, mostrando progresivamente mayor control corporal y concentración, mariana decía mira como salto, sebastian expresa "profe baile rapido", Helem expresaba alegria y saltaba junto con Emily. La experiencia estuvo acompañada de risas y entusiasmo. Los niños y niñas compartieron el espacio de manera respetuosa, animandose entre sí para completar el circuito y celebrando los logros de sus compañeros. Se evidencio momentos de cooperación. El ambiente permitio mayor confianza y participación activa.	La experiencia permitio evidenciar que el juego, la musica y el movimiento constituyen estrategias para favorecer la participación activa. A través de las diferentes propuestas se generaron oportunidades para fortalecer el control corporal, la coordinación y el seguimiento de instrucciones. Como profesional se reconoce la importancia de continuar diseñando experiencias lúdicas que integren el movimiento, la exploración y la música, ofreciendo ambientes enriquecidos que respondan los intereses y necesidades del grupo. Asimismo se mantendra el acompañamiento cercano y la doservación permanente para que fortalezcan sus procesos de desarrollo.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: JUNIO 1 2018	NIVEL: PARVULOS C	PROFESIONAL: YOLIMA MENDEZ	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: JUEGO MUSICAL
PROPÓSITO: FORTALECER EN LOS NIÑOS/AS LA EXPRESIÓN CORPORAL, LA PERCEPCIÓN AUDITIVA, LA COORDINACIÓN Y LA CREATIVIDAD A TRAVES DE EXPERIENCIAS LÚDICAS DE JUEGO CON SONIDOS Y RITMOS FAVORECIENDO LA EXPLORACIÓN MUSICAL Y COMUNICACIÓN			
DESARROLLO POR FORTALECER: ESTIMULAR EN LOS NIÑOS/AS LA COORDINACIÓN MOTRIZ Y LA ESCUCHA ACTIVA SIGUIENDO DIFERENTES RITMOS MUSICALES CON MOVIMIENTOS CORPORALES			
EJE DEL DESARROLLO: CORPORAL, COMUNICATIVA PERSONAL - SOCIAL - COGNITIVA		RECURSOS / MATERIALES: INSTRUMENTOS MUSICALES, PARLANTE, MUSICA INFANTIL ALEGRE PAÑUELOS DE COLORES, BLOQUES LOGICOS	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"BAILAMOS AL RITMO DE LA MUSICA"

Para la bienvenida de los niños y niñas se les motivará a tocar los instrumentos musicales para que los toquen libremente y con orientación de la docente con melodías infantiles alegres apuntando su exploración musical

Para la experiencia de "bailamos al ritmo de la música", la docente invitará a los niños/as a desplazarse libremente por el espacio mientras escuchan la música infantil alegre. Se realizarán movimientos sencillos como saltar, girar, y caminar. Se proponen juegos donde los niños/as cambian movimientos según el ritmo de la música: lento como tortugas, rápido como conejos o fuerte como gigantes. También se usarán pañuelos de colores para acompañar el baile. Para finalizar la experiencia se sentarán los niños/as en círculo y compartirán cuál ritmo les gustó más mientras realizan respiraciones suaves para volver a la calma.

Para la experiencia de la tarde se les brindará bloques lógicos a los niños/as apuntando su concentración y pensamiento lógico.

Durante la rutina del Jardín se realizan los hábitos de higiene y de alimentación.

Powered by CamScanner

J.I. [illegible]

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
El día de hoy los niños y niñas estuvieron atentos a los instrumentos musicales donde los exploraron y manipularon. al ritmo de la música y entonaciones de canciones infantiles donde se observó que Sofía Evangelin., Luna, Andrés, Alan, Jerónimo, Aisha, Emiliano. compartieron los instrumentos apartando sus latas y pechuras. Con respecto a la experiencia de Bailamos al ritmo de la música los niños/as participaron con entusiasmo con movimientos corporales y juegos musicales, siguiendo diferentes ritmos y melodías como Sofía, Athara, Aisha, Evangelin, Yeiyer, Andres Alan., Luna, Abel así mismo, se vio el disfrute, atención y reconocimiento de los cambios de ritmo. Se observó también emociones como alegría, entusiasmo y libertad al expresarse corporalmente a través de la música y el baile. Compartieron el espacio, imitaron movimientos y bailaron junto a sus compañeros como Athara, Sofía, Evangelin., Yeiyer, fortaleciendo la socialización, la participación y el respeto por los demás en la experiencia de la tarde. se les vio muy participativos en armar torres y casas de imaginación como Evangelin, Yeiyer, Sofía., Andres, Aisha, Athara apartando su pensamiento lógico.	Hoy me sentí tranquila y dispuesta al acompañar las experiencias. donde se favoreció la expresión corporal, la coordinación motriz, el ritmo y la comunicación, promoviendo aprendizajes significativos mediante el juego y la música.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: JUNIO 2 2026	NIVEL: PÁRVULOS C	PROFESIONAL: YULIMA MENDEZ	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: JUEGO MUSICAL.
PROPÓSITO: FORTALECER EN LOS NIÑOS/AS LA EXPRESIÓN CORPORAL, LA PERCEPCIÓN AUDITIVA, LA COORDINACIÓN Y LA CREATIVIDAD A TRAVÉS DE EXPERIENCIAS LÚDICAS DE JUEGO CON SONIDOS Y RITMOS FAVORECIENDO LA EXPLORACIÓN MUSICAL Y COMUNICACIÓN			
DESARROLLO POR FORTALECER: ESTIMULAR EN LOS NIÑOS/AS LA COORDINACIÓN, LA ATENCIÓN Y LA IMITACIÓN DE SECUENCIAS RÍTMICAS UTILIZANDO PALMAS, PIES Y SONIDOS CORPORALES FAVORECIENDO EL USO DEL CUERPO COMO EXPRESIÓN Y COMUNICACIÓN.			
EJE DEL DESARROLLO: CORPORAL, COGNITIVA COMUNICATIVA, PERSONAL SOCIAL.		RECURSOS / MATERIALES: PELOTAS DE DIFERENTES TAMAÑOS, MUSICA INFANTIL, PARLANTE. JUGUETES, MUÑECOS, UTENSILIOS DE COCINA. HERRAMIENTAS.	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"LA ORQUESTA DE MI CUERPO"

Para la bienvenida se motivará a los niños/as a jugar con pelotas de diferentes tamaños compartiendo con sus compañeros afianzando su coordinación motriz ojo-mano, concentración y esperar el turno.

Para la experiencia de "La Orquesta de mi cuerpo" la docente reunirá a los niños/as en círculo donde realizará sonidos con el cuerpo: palmadas, chasquidos y golpes suaves en las piernas. Luego invitará a los niños/as a escuchar y descubrir qué parte del cuerpo produce cada sonido. Luego los niños/as imitarán diferentes secuencias rítmicas sencillas, en un juego donde siguen ritmos rápidos y lentos usando palmas y pasos. La experiencia se acompañará con canciones infantiles. Para finalizar la experiencia se realizará un momento de relajación escuchando sonidos suaves y conversando sobre cuál sonido les gustó más y cómo se sintieron durante la experiencia.

Para la experiencia de la tarde. se les dará juguetes y juegos con muñecos utensilios de cocina y herramientas para que los niños/as compartirán juego de roles afianzando sus vínculos afectivos.

Durante la rutina del Jardín se reportarán los hábitos de higiene y de alimentación.

Powered by CamScanner

J.I. [illegible] Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
El día de hoy los niños y niñas estuvieron participativos al compartir las diferentes peleas con sus compañeros donde se les observó que Sofía, Alan, Isaías, Evangelin, Yeiyer, Emiliano, Adhara, Mael, corren detrás de las pelotas, las lanzan, las patean disfrutando del juego. En la experiencia de "La Orquesta de Mi Cuerpo", los niños/as exploraron diferentes sonidos y ritmos utilizando su cuerpo como instrumento musical, a través de las palmas, zapateos, golpes suaves y movimientos. Se observaron emociones de alegría, asombro y tranquilidad entusiasmo y motivación al crear sonidos y participar en juegos musicales con sus compañeros. También imitaron movimientos, siguieron secuencias rítmicas y compartieron experiencias grupales, fortaleciendo la escucha, la coordinación y la convivencia como Aisha, Sofía, Evangelin, Isaías, Luna, Yeiyer, Adhara, Alan, Mia, Allison, Abel, Andres. Al finalizar se coloca música relajante para que se tranquilicen y expresen su sonido preferido. En la experiencia de la tarde se les brinda diferentes juguetes sonoros donde comparten juego simbólico como Evangelin, Sofía, Adhara, Allison, Luna donde iniciaron latas sonoras. Se realizaron durante la rutina del Jardín los rituales de higiene y alimentación.	Hoy me sentí dispuesta al acompañar las experiencias donde se reflejo y favoreció la expresión corporal, la coordinación, la atención y el sentido rítmico promoviendo aprendizajes significativos a través de la música y el juego.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: JUNIO 3 2026	NIVEL: PARVULOS C	PROFESIONAL: YOLIMA MENDEZ	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: TALLER LÚDICO
PROPÓSITO: FORTALECER EN LOS NIÑOS/AS HABILIDADES DE COMUNICACIÓN, RESPETO Y AUTORREGULACIÓN MEDIANTE EXPERIENCIAS LÚDICAS QUE PROMUEVAN LA ESPERA DEL TURNO DURANTE LAS EXPERIENCIAS GRUPALES			
DESARROLLO POR FORTALECER: FORTALECER EN LOS NIÑOS/AS LA PACIENCIA, LA ESCUCHA Y EL RESPETO POR LOS COMPAÑEROS A TRAVÉS DE UN TALLER LÚDICO DONDE PRACTIQUEN LA ESPERA DE TURNOS EN JUEGOS Y DINAMICAS			
EJE DEL DESARROLLO: COMUNICATIVA, COGNITIVA PERSONAL-SOCIAL - CORPORAL.		RECURSOS / MATERIALES: TITERES, PELOTAS, JUGUETES, MUSICA INFANTIL BOLOS.	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"APRENDO A ESPERAR MI TURNO"

Para la experiencia de bienvenida se les motivará a los niños/as a estar sentados en las mesas compartiendo fichas de armar como tuercas y tornillos para aportar su pensamiento lógico, concentración y motricidad fina.

Para la experiencia de "Aprendo a esperar mi turno" la docente reunirá a los niños y niñas en círculo donde presentara un titere relacionado con la importancia de esperar el turno. Se conversará con ellos sobre situaciones cotidianas donde deben esperar, como hablar, jugar o recibir objetos o materiales. Luego se realizarán juegos lúdicos por turnos como pasar una pelota mientras suena la música infantil. Sacar juguetes de una caja. Participar en una ronda donde cada niño/a tenga un momento para hablar o actuar. La docente acompañará constantemente reforzando expresiones como "ahora es el turno de...", "esperemos con calma" y "todos tendremos oportunidad de participar". Para finalizar se cantará una melodía infantil tranquila para relajarlos y felicitarlos por su participación. Para la experiencia de la tarde se les invitará a los niños/as a jugar con bolos y pelotas dentro del espacio del salón aportando su concentración coordinación y esperar el turno. Durante la rutina del Jardín se reforzarán los hábitos de higiene y de alimentación saludable.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Los niños y niñas el día de hoy estuvieron atentos al jugar con fichas de armar .armo fuerzas y tornillas donde Evangelin, Sofia, Lora Isabel, Isaias, Allison, Adhara les gusta armar y desarmar las fichas aplicando su pensamiento lógico. En la experiencia de Aprendo a esperar mi turno se les invito a los niños/as a estar en círculo donde se les presentaron los títeres protagonistas donde se les enseño a esperar el turno en juegos compartidos, al entrar al baño. y en la cocina del Jardín donde se les vio animados y curiosos al ver los títeres, rieron y gritaron de emoción como Sofia, Yeiper, Isaias, Lora, Andres, Alan, Adan Emiliano. Estuvieron atentos al observar la obra de títeres donde comprendieron como esperar su turno. Luego participaron en juegos y dinámicas que favorecieron la paciencia, la escucha y el respeto por los compañeros. Compartieron espacios, siguieron acuerdos y acompañaron a sus compañeros durante las experiencias, fortaleciendo la convivencia, el respeto y la autorregulación. Al final se les coloco una canción de relajación y tranquila para que respiraran y se calmaran. En la experiencia de la tarde los niños y niñas disfrutaron de jugar con las bolas y peluches donde compartieron un espacio de esparcimiento y juego simbólico.	Hoy estuve tranquila y dispuesta al acompañar las experiencias propuestas. donde se favoreció el desarrollo social, la tolerancia, la comunicación y la convivencia promoviendo hábitos de respeto y participación dentro del grupo

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: JUNIO A 2026	NIVEL: PARVULOS C	PROFESIONAL: YOLIMA MENDEZ	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: OBRA DE TITERES - ASAMBLEA
PROPÓSITO: PROMOVER EN LOS NIÑOS/AS EL RECONOCIMIENTO DE ACCIONES DE CUIDADO Y CONVIVENCIA PARA PREVENIR ACCIDENTES DE MORDEDURAS ENTRE COMPAÑEROS, FORTALECIENDO EL RESPETO Y LA RESOLUCIÓN PACIFICA DE CONFLICTOS			
DESARROLLO POR FORTALECER: FAVORECER EN LOS NIÑOS/AS LA IDENTIFICACIÓN DE EMOCIONES Y NORMAS DE CONVIVENCIA A TRAVES DE TITERES QUE ENSEÑE ALTERNATIVAS ADECUADAS PARA EXPRESAR ENOJO, FRUSTRACIÓN O DESACUERDOS SIN RECURRIR A LAS MORDEDURAS			
EJE DEL DESARROLLO: COGNITIVA, COMUNICATIVA - CORPORAL - PERSONAL SOCIAL.	RECURSOS / MATERIALES: PIMPONES, RAQUETAS, TITERES, MUSICA INFANTIL, CUENTOS INFANTILES.		

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"NOS CUIDAMOS DE LAS MORDEDURAS"

Para la bienvenida del día de hoy los niños/as se les motivará a jugar con pimpones y raquetas. dentro del salón donde compartirán con sus compañeros aportando su motricidad gruesa, coordinación ojo-mano., equilibrio y concentración.

Para la experiencia de "Nos cuidamos de las mordeduras", la docente reunirá a los niños/as en semicirculo y presentará a los titeres protagonistas de la historia. Se realizará una breve conversación sobre cómo demostramos nuestras emociones cuando estamos molestos, tristes o queremos un juguete. Luego los titeres dramatizan una situación sencilla donde uno de ellos intenta morder porque está enojado o no quiere compartir los juguetes. A través de la obra de titeres, la docente mostrará diferentes alternativas para solucionar conflictos. - Pedir ayuda a la docente. Expresar con palabras lo que sienten. Esperar turnos. Compartir los juguetes. Respirar y calmarse. Después de la dramatización los niños/as participarán imitando con los titeres acciones positivas de convivencia como abrazar, pedir prestado, hablar con calma y ayudar a los amigos. Se realizará un juego de expresión emocional donde los niños/as muestran gestos de cómo se sienten: felices, enojados, tristes o tranquilos. Para finalizar la experiencia, se les cantará a los niños/as una canción corta sobre el buen trato.

Para la experiencia de la tarde se les brindará a los niños/as cuentos infantiles donde estarán sentados en mesas., compartiendo con sus compañeros aportando su lenguaje verbal, atención y concentración.

Durante la rutina del Jardín se realizarán los rituales de hábitos de higiene y alimentación.

Powered by CamScanner

J.J. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
El día de hoy los niños y niñas aportaron los pompones y las raquetas donde se les observó muy contentos y participativos como Sofía Adhara Isaías Yerjes. Emiliano. donde corrieron por el espacio del salón. donde lanzaron los pompones y corrieron detrás de ellos aportando su motricidad gruesa, coordinación y equilibrio. En la experiencia "nos cuidamos de las mordeduras" donde los niños/as estuvieron atentos y con interés en la dramatización con los títeres donde la docente representó una situación de morder por ende o no aportar juguetes. Se les vio interesados y comprensivos sobre acciones básicas de prevención y autocuidado. Escucharon las orientaciones interactuaron con sus compañeros, respondieron preguntas y participaron en la dramatización y juegos de roles con los ~~títeres~~ fortaleciendo la comunicación, la escucha y el aprendizaje grupal. Al final se les colocó una canción infantil sobre el buen trato. En la experiencia de la tarde. se les brindó a los niños/as cuentos infantiles donde observaron diferentes imágenes imaginando situaciones cotidianas aportando su pensamiento lógico y lenguaje verbal.	Con respecto al acompañamiento de las experiencias propuestas del día de hoy me sentí dispuesta y tranquila donde se favoreció el autocuidado, la prevención de riesgos y la construcción de hábitos seguros, promoviendo el bienestar y protección.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: JUNIO 5 2026	NIVEL: PARVULOS C	PROFESIONAL: YOLIMA MENDEZ	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: JUEGO SENSORIAL
PROPÓSITO: FORTALECER EN LOS NIÑOS/AS LA EXPRESIÓN CORPORAL, LA PERCEPCIÓN AUDITIVA, LA COORDINACIÓN Y LA CREATIVIDAD A TRAVES DE EXPERIENCIAS LÚDICAS DE JUEGO CON SONIDOS Y RITMOS, FAVORECIENDO LA EXPLORACIÓN MUSICAL Y COMUNICATIVA			
DESARROLLO POR FORTALECER: DESARROLLAR EN LOS NIÑOS/AS LA DISCRIMINACIÓN AUDITIVA IDENTIFICANDO SONIDOS FUERTES, SUAVES, RÁPIDOS Y LENTOS MEDIANTE INSTRUMENTOS MUSICALES. PROMOVIENDO EXPLORACIÓN SENSORIAL Y MUSICAL.			
EJE DEL DESARROLLO: CORPORAL, COMUNICATIVA, COGNITIVA, PERSONAL SOCIAL.		RECURSOS / MATERIALES: INSTRUMENTOS MUSICALES: MARACAS, PANDERETAS, TAMBORES, SONAJEROS. PISCINA DE PELOTAS.	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"SONIDOS MAGICOS CON INSTRUMENTOS MUSICALES"

Para la experiencia de bienvenida se invitará a los niños/as a estar a la piscina de pelotas del Jardín donde disfrutarán de un espacio de diversión y esparcimiento compartiendo con sus compañeros aguantando latos afectivos.

Para la experiencia de Sonidos Magicos con instrumentos musicales, la docente presentará a los niños/as diferentes instrumentos musicales como: maracas, tambores, panderetas, y sonajeros escondidos en una caja sorpresa. Los niños/as observarán, tocarán y escucharán cada instrumento. Cada niño/a explorará libremente los instrumentos mientras la docente orientará juegos de intensidad y velocidad. Sonidos fuertes/suaves y rápidos/lentos. Luego realizarán una pequeña comparsa siguiendo diferentes ritmos. Para finalizar se invitará a los niños/as a guardar los instrumentos mientras cantan una melodía de despedida acompañada con suaves movimientos corporales. Durante la rutina del Jardín se reforzarán los hábitos de higiene y de alimentación.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
El día de hoy los niños/as disfrutaron de un tiempo en la piscina de pelotas del Jardín donde se les vio muy felices compartiendo con sus compañeros como Sofía Adhara Yeyer Lorenzo, Abel, Joenus, Alan, Isaías, Andrea donde se divirtieron dentro de la piscina. En la experiencia de Sonidos mágicos con los instrumentos musicales los niños/as exploraron diversos instrumentos musicales, descubriendo sonidos, ritmos y formas de expresión musical a través del juego. Se evidenció curiosidad y disfrute por la exploración sonora. Se observaron emociones como alegría, entusiasmo y motivación al producir sonidos y participar en experiencias musicales grupales. Compartieron los instrumentos, siguieron ritmos y escucharon a sus compañeros, fortaleciendo la convivencia, la atención y el trabajo en grupo.	Hoy me sentí tranquila y dispuesta al acompañar las experiencias propuestas, donde se favoreció la expresión musical, la coordinación, la escucha y el sentido rítmico promoviendo aprendizajes significativos a través de la exploración y la música.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: JUNIO 9 2026	NIVEL: PARVULOS C	PROFESIONAL: YOLIMA MENDEZ	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: ~~ASAMBLEA~~
PROPÓSITO: PROMOVER EN LOS NIÑOS/AS EL RECONOCIMIENTO DE SUS DERECHOS Y EL PACTO DE CORRESPONSABILIDAD A TRAVÉS DE EXPERIENCIAS ARTISTICAS Y PARTICIPATIVAS QUE FORTALEZCAN EL RESPETO, EL CUIDADO Y LA CONVIVENCIA.			
DESARROLLO POR FORTALECER: FAVORECER LA IDENTIFICACIÓN DE ALGUNOS DERECHOS FUNDAMENTALES DE LOS NIÑOS/AS MEDIANTE LA ELABORACIÓN DE UN COLLAGE CREATIVO QUE PERMITA EXPRESAR SUS IDEAS, EMOCIONES Y EXPERIENCIAS			
EJE DEL DESARROLLO: COGNITIVA, CORPORAL PERSONAL SOCIAL - COMUNICATIVA	RECURSOS / MATERIALES: ROMPECABEZAS SENCILLOS ENCAJABLES, BLOQUES LOGICOS IMAGENES DERECHOS NIÑOS AS, CARTULINA, PAPEL KRAFT, PEGANTE,		

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"MIS DERECHOS COMO NIÑOS Y NIÑAS"

Para la bienvenida de hoy los niños/as estarán en diferentes rincones de juego libre donde encontrarán rompecabezas sencillos encajables, bloques lógicos. promoviendo socialización y juego fortaleciendo normas básicas como compartir y esperar turnos.

Para la experiencia de "Mis derechos como niños/as" la docente los reunirá en Asamblea para presentar diferentes imagenes ilustrativas relacionadas con los derechos de los niños y niñas. Derecho al juego, la alimentación, la educación y cuidado. Se conversa de manera sencilla sobre que significa cada derecho y como los adultos y compañeros ayudan a protegerlos. Luego los niños/as observan revistas, imagenes y dibujos relacionados con sus derechos los seleccionaran y los pegaran sobre cartulina para crear un collage titulado "Mis derechos como niños y niñas". La docente acompañara con preguntas orientadoras como ¿Que te gusta hacer? ¿Quien te cuida? ¿Que te hace sentir feliz y seguro? se motivara a los niños/as a compartir materiales, respetar turnos y participar activamente en la construcción colectiva Para finalizar se reflexiona la importancia de respetar y cuidar los derechos de todos los niños/as. Se cantara la melodia alusiva al buen trato y convivencia.

Para la experiencia de la tarde. se brindaran los encajables y bloques lógicos sentados en la mesa para compartir con sus compañeros desarrollando su memoria, pensamiento lógico.

En la rutina diaria del Jardin se reforzaran los hábitos de higiene y de alimentación.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
El día de hoy los niños y niñas disfrutaron de diferentes espacios lúdicos donde compartieron diferentes juegos como: rompecabezas sencillos encajables y bloques lógicos se les vio animados y curiosos al tomar los fascículos como Luna, Evangelyn, Alan, Jerónimo, Andrés, Mael, Sofía, Athena. Para la experiencia de "Mis derechos como niños" se vio la participación de: Sofía Cuervo, Jerónimo, Isaías, Luna, Abel, Yeyes, Alan Aisha donde pegaron algunas imágenes al collage de los derechos de manera sencilla y significativa. Se observaron en ellos como alegría confianza y seguridad al reconocer que son importantes escuchados y protegidos por los adultos que los acompañan. También compartieron juegos de roles donde escucharon a sus compañeros y participaron en estos juegos donde se fortalece el respeto la espera y la convivencia. Al final se cierra la sesión del buen trato donde la trataron de tararear y cantar. En la experiencia de la tarde compartieron nuevamente los rompecabezas y encajables donde se les vio curiosos y participativos aportando su pensamiento lógico.	Hay un ser tranquilo y dispuesto al realizar el acompañamiento de las experiencias donde se favoreció el reconocimiento de los derechos de la infancia y la construcción de una convivencia basada en el respeto y el cuidado mutuo.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: JUNIO 10 2026	NIVEL: PARVULOS C	PROFESIONAL: YULIMA MENDEZ	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: JUEGO MUSICAL.
PROPÓSITO: FORTALECER EN LOS NIÑOS/AS LA EXPRESIÓN CORPORAL, LA PERCEPCIÓN AUDITIVA LA COORDINACIÓN Y LA CREATIVIDAD A TRAVÉS DE EXPERIENCIAS LÚDICAS DE JUEGO CON SONIDOS Y RITMOS FAVORECIENDO EXPLORACIÓN MUSICAL Y COMUNICACIÓN			
DESARROLLO POR FORTALECER: EXPLORAR CON LOS NIÑOS/AS DIFERENTES POSIBILIDADES SONORAS UTILIZANDO OBJETOS RECICLADOS PARA CREAR SECUENCIAS RITMICAS SENCILLAS.			
EJE DEL DESARROLLO: CORPORAL, COMUNICATIVA PERSONAL - SOCIAL - COGNITIVA		RECURSOS / MATERIALES: RAQUETAS PIMPONES, INSTRUMENTOS MUSICALES CON MATERIAL RECICLADO	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"CREAMOS RITMOS CON OBJETOS"

Para la experiencia de bienvenida se motivará a los niños/as a jugar con raquetas y pimpones para que interactúen con ellos en el salón fortaleciendo su motricidad gruesa, coordinación ojo-mano, agilidad y destreza.

Para la experiencia de creamos ritmos con objetos., con antelación se les pedirá a las familias que elaboren un instrumento musical con material reciclable para traerlo al Jardín., donde la docente presentará a los niños/as con sus instrumentos musicales, permitiendo que los niños/as manipulen libremente los objetos. Los niños/as experimentarán oyendo sonidos y ritmos con los instrumentos pedidos. Luego, en pequeños grupos, realizarán secuencias sencillas, siguiendo el acompañamiento de canciones infantiles. Para finalizar cada grupo comparte su creación rítmica con aplausos y canciones infantiles.

Para la experiencia de la tarde se invitará a los niños/as a compartir con sus compañeros diferentes rompecabezas para ejercitar su memoria visual y concentración.

Durante la rutina del Jardín se aprenderán hábitos de higiene y de alimentación

Powered by CamScanner

J.I. [illegible] Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Los niños y niñas estuvieron dispuestos el día de hoy participando activamente con las raquetas y propones donde se les vio felices y curiosos al tocar los pimpones por el espacio como Sofía Isaías Alan, Abel Mael Adan, Athara, Andres Aisha, fortaleciendo su coordinación, equilibrio y motricidad. En la experiencia de "creamos ritmos con objetos" los niños/las participantes que trajeron su instrumento pues Luna con una maraca Eva y Elin con un tambor Serenis con una güitarra, Emiliano con una maraca donde se les observó muy animados al presentar su instrumentos musical, explorando diferentes sonidos utilizando éstos elementos, a los demás se les dio instrumentos musicales del Jardín como panderetas, tambores, maracas- donde participaron en creaciones colectivas, fortaleciendo la escucha, la cooperación y la convivencia. Se estaban canciones infantiles para que las acompañen con los instrumentos musicales En la experiencia de la tarde se les brindo a los niños/las diferentes rompecabezas donde se les vio muy curiosos, concentrados en armarlos con interes solitos y acompañados como Luna, Aisha, Sofía, Athara, Emiliano	El día de hoy estuve muy atenta y tranquila al acompañar las experiencias propuestas donde se favorecen la expresión musical, la atención, la coordinación y el sentido ritmico - por medio de la exploración, el juego y el trabajo en grupo

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: JUNIO 11 2026	NIVEL: PARVULOS C	PROFESIONAL: YOLIMA MENDEZ	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: ASAMBLEA
PROPÓSITO: PROMOVER EN LOS NIÑOS/AS EL RECONOCIMIENTO DE MEDIDAS DE AUTOCUIDADO Y PREVENCIÓN DE ACCIDENTES POR INMERSIÓN A TRAVES DE EXPERIENCIAS PEDAGOGICAS APOYADAS EN IMAGENES ILUSTRATIVAS Y ACTIVIDADES LUDICAS			
DESARROLLO POR FORTALECER: FAVORECER LA IDENTIFICACIÓN DE SITUACIONES DE RIESGO RELACIONADAS CON EL AGUA MEDIANTE LA OBSERVACIÓN DE IMAGENES Y ASAMBLEA FORTALECIENDO HÁBITOS DE CUIDADO Y SEGURIDAD.			
EJE DEL DESARROLLO: COGNITIVA COMUNICATIVA PERSONAL SOCIAL, CORPORAL	RECURSOS / MATERIALES: CUENTOS INFANTILES., IMAGENES ILUSTRATIVAS. MUSICA INFANTIL, TABLAS DE ENHEBRADO.		

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"EL AGUA SE MIRA, NO SE ENTRA" PREVENCIÓN DE ACCIDENTES.

Para la bienvenida del dia de hoy se motivará a los niños y niñas a observar diferentes cuentos infantiles. donde puedan compartir con sus compañeros viendo las imagenes y reconociendo personajes y objetos de su imaginación

Para la experiencia de Prevención de Accidentes la docente reunirá a los niños/as en circulo para presentarles imagenes ilustrativas de piscinas, baldes, tanques, rios y recipientes con agua. Se conversa sobre los peligros del agua y la importancia de estar siempre acompañados por un adulto. La docente repetirá la frase "EL AGUA SE MIRA, NO SE ENTRA SIN UN ADULTO". Luego los niños/as observan las imagenes de acciones seguras e inseguras relacionadas con el agua. * Niño/a acompañado por un adulto., niño/a jugando lejos de recipientes de agua * Niño/a acercandose solo al agua. Se dan recomendaciones como. * Avisar al adulto., no correr cerca del agua. no jugar solos en lugares con agua. Pedir ayuda si observan peligro Para finalizar se cantará una melodia relacionada con el cuidado frente al agua.

Para la experiencia de la tarde se invitará a los niños/as a sentarse en un lugar como las mesas y sillas para que trabajen con las tablas de enhebrado donde las compartiran y aprenderán su motricidad gina, concentración e imaginación. Durante la rutina del Jardin se reforzaran los hábitos de higiene y de alimentación

Powered by CamScanner

J.I. [illegible]anguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Los niños y niñas el día de hoy estuvieron muy atentos al ver los cuentos infantiles que se les proveyó donde se observó que Abel an Luna dialogaban sobre las imágenes que estaban en los libros se emocionaron al verlas, gritaban y hacían sus propias apreciaciones Durante la experiencia de Prevención de accidentes se les mostro a los niños/as las diferentes imágenes relacionadas con lugares con agua donde existen peligros como las piscinas, recipientes con agua, ríos, embalses y acciones seguras al estar cerca del agua donde se observo actitudes de atención, curiosidad y participación al analizar las imágenes compartiendo ideas sobre el cuidado personal. Se observo curiosidad al ver las imágenes y pegarla en el collage como Alisha, Luna Emiliano, Yerpee, Evangelin, Mael Alan, Andrés evidenciando comprensión de algunas medidas básicas del cuidado y prevención. Al final se colocara una canción relacionada con el cuidado del agua. Para la experiencia de la tarde se les invito a los niños/as a sentarse en mesas para compartir las tablas de entebrado donde se observo que Luna Evangelin Adhara y Adan les gusta entebrar la cuerda en la tabla.	Hoy me sentí tranquila y dispuesta al acompañar las experiencias propuestas donde se favorecen el autocuidado, la prevención de riesgos y el reconocimiento de normas de seguridad promoviendo hábitos de protección y bienestar.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: JUNIO 12 2026	NIVEL: PARVULOS C	PROFESIONAL: YOLIMA MENDEZ	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: JUEGO DE ROLES
PROPÓSITO: PROMOVER EN LOS NIÑOS/AS EL RECONOCIMIENTO DE ACCIONES BÁSICAS DE CUIDADO Y AYUDA ANTE PEQUEÑAS EMERGENCIAS MEDIANTE EXPERIENCIAS LUDICAS Y DRAMATIZACIONES			
DESARROLLO POR FORTALECER: FAVORECER LA IDENTIFICACIÓN DE PRACTICAS SENCILLAS DE PRIMEROS AUXILIOS Y AUTOCUIDADO A TRAVÉS DE UNA DRAMATIZACIÓN QUE FORTALEZCA LA PREVENCIÓN, EMPATIA Y BUSCA DE AYUDA			
EJE DEL DESARROLLO: COGNITIVA, COMUNICATIVA PERSONAL SOCIAL. CORPORAL.	RECURSOS / MATERIALES:		

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"APRENDAMOS SOBRE PRIMEROS AUXILIOS"

Para la bienvenida del día de hoy los niños/as jugarán con diferentes bloques lógicos para armar y desarmar aplicando su pensamiento lógico, concentración y compartir con sus compañeros.

Para la experiencia de Aprendamos sobre Primeros Auxilios, la docente reunirá a los niños/as en círculo para conversar sobre situaciones cotidianas donde alguien puede necesitar ayuda, como una caída, un golpe o un raspón Luego se presentarán algunos elementos básicos de primeros auxilios como vendas, curitas, gasas y botiquín, permitiendo que los niños/as los observen y nombren. Se realizará una dramatización sencilla con muñecos, titeres y participación de los niños/as representando situaciones como.: -Un niño que se cae jugando, un compañero que se golpea, un niño/a que necesita ayuda de la docente. La docente enseñara acciones básicas como: avisar inmediatamente a un adulto.; mantener la calma, no tocar heridas sin ayuda, Usar palabras amables para tranquilizar al compañero. reconocer el botiquín como elemento de cuidado. Para finalizar los niños/as participaran en juegos de roles donde practican pedir ayuda y acompañar a un amigo de manera cuidadosa

Para la experiencia de la tarde se motivará a los niños/as a jugar con muñecos, juguetes y herramientas dentro del salón compartiendo con sus compañeros realizando juego simbólico.

Durante la rutina del Jardín se reforzara hábitos de higiene y de alimentación

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Los niños y niñas el día de hoy lograron afrontar su pensamiento lógico a través de los bloques para armar y desarmar, aquí se observa que Evangelin junto a Luna y Aisha son cooperativas al compartir las piezas y armar diferentes figuras afrontando retos afectivos y cooperación grupal. En respecto sobre primeros auxilios se les reunió a los niños las en asamblea donde se les habló sobre la importancia de los primeros auxilios en diferentes situaciones. Se mostró algunos elementos del botiquín y cómo se utilizan algunos elementos que están allí resaltando conocimientos básicos sobre primeros auxilios. Luego se dramatizaron algunas situaciones donde los niños y niñas compartieron con sus compañeros con los muñecos y otros elementos para resaltar también juego de roles. Se observaron emociones como curiosidad, confianza y tranquilidad al conocer medidas sencillas para actuar de manera segura frente a los accidentes. Se fortalece la comunicación, la empatía y el trabajo en grupo. Para la experiencia de la tarde los niños/as compartieron diferentes juguetes, muñecos y herramientas donde afrontaron retos afectivos se observó que Evangelin, Aisha, Luna les gusta jugar con muñecos a cuidarlos.	Hoy me sentí tranquila y dispuesta al acompañar las experiencias donde se favoreció el autocuidado la prevención de riesgos, la responsabilidad y la convivencia promoviendo aprendizajes relacionados con la seguridad y el bienestar.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: JUNIO 16 2026	NIVEL: PARVULOS C.	PROFESIONAL: YULIMA MENDEZ	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: JUEGO MUSICAL.
PROPÓSITO: FORTALECER EN LOS NIÑOS/AS LA EXPRESION CORPORAL, LA PERCEPCIÓN AUDITIVA, COORDINACION Y CREATIVIDAD A TRAVÉS DE EXPERIENCIAS LUDICAS DE JUEGO CON SONIDOS Y RITMOS, FAVORECIENDO EXPLORACIÓN MUSICAL Y COMUNIC.			
DESARROLLO POR FORTALECER: FORTALECER EN LOS NIÑOS/AS LA EXPRESIÓN CORPORAL Y LA IMAGINACION MEDIANTE MOVIMIENTOS RITMICOS INSPIRADOS EN ANIMALES.			
EJE DEL DESARROLLO: COGNITIVA, COMUNICATIVA PERSONAL - SOCIAL - CORPORAL.		RECURSOS / MATERIALES: FIGURAS DE ANIMALES, IMAGENES DE ANIMALES, SONIDOS DE ANIMALES, MUSICA INFANTIL., TITERES DE ANIMALES.	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

¡¡BAILAMOS COMO ANIMALES"

Para la experiencia de bienvenida se motivará a los niños/las a jugar con diferentes figuras de animales. compartiendolo con los compañeros y apertando lazos afectivos.

Para la experiencia de Bailamos como Animales la docente reunirá a los niños y niñas en circulo para presentarles diferentes imagenes de animales. y preguntará cómo creen que se moverán con música. Luego los niños/as. bailarán imitando animales según el ritmo musical como: lento como tortugas, rápido como conejos o fuerte como elefantes. Para finalizar la experiencia se dará un momento de respiración y estiramiento suave para volver a la calma.

Para la experiencia de la tarde a los niños/las se les dará titeres de animales para que interactuen con sus compañeros., afiancen su lenguage verbal y su expresión corporal. En la rutina del Jardín se les reportará hábitos de higiene y de alimentación.

Powered by CamScanner

J.I. [illegible]

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Los niños y niñas el día de hoy se les facilito jugar con diferentes animales de figuras para que representen su animal haciendo sonidos onomatopeyicas. Se observo que Emiliano le gusta el león, Isaias el tigre, Evanyelin la vaca, Abel el toro, Sofia la gallina compartiendo así un espacio de juego armonico. Para la experiencia de "Bailamos como animales" hoy se les dispuso de animales como elefante (Ashu), Sofia (Vaca) Emiliano (cocodrilo) Luna (Cerdito) Abel (Caballo) Alan (Tigre) Evanyelin (Sofia) y los demás con máscaras de animales como pollito, conejo, burro, mico, etc. donde se observo que les gusto mucho participar de esta experiencia donde bailaron y se expresaron con sus compañeros. Se observaron emociones como alegría, entusiasmo y confianza al expresarse libremente mediante el movimiento y el juego. Participaron con entusiasmo imitando movimientos y sonidos de diferentes animales al ritmo de la música. Al finalizar se coloco música suave para la respiración y volver a la calma. En la experiencia de la tarde se veo a los niños/as jugando con los titeres de animales donde se observo que Luna Isabel Evanyelin, Sofia y Adhara les guste mucho representar voces y sonidos con los titeres ayudando su lenguaje verbal.	Al acompañar las experiencias de hoy me siento tranquila y dispuesta donde se favoreció la expresión corporal, la coordinación motriz, la creatividad y la comunicación, promoviendo aprendizajes significativos a través del juego, la música y el movimiento.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: JUNIO 17 2016	NIVEL: PÁRVULOS C	PROFESIONAL: QUILMA MENDEZ	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: JUEGO CORPORAL
PROPÓSITO: PROMOVER EN LOS NIÑOS/AS ACCIONES DE AUTOCUIDADO Y PREVENCIÓN DE ACCIDENTES POR DESCARGAS ELECTRICAS MEDIANTE EXPERIENCIAS LÚDICAS Y JUEGOS CORPORALES			
DESARROLLO POR FORTALECER: FAVORECER EL RECONOCIMIENTO DE SITUACIONES DE RIESGO RELACIONADOS CON LA ELECTRICIDAD A TRAVÉS DE JUEGOS CORPORALES Y EXPERIENCIAS PARTICIPATIVAS QUE FORTALEZCAN HÁBITOS SEGUROS DE CUIDADO			
EJE DEL DESARROLLO: COMUNICATIVA, CORPORAL COGNITIVA - PERSONAL - SOCIAL		RECURSOS / MATERIALES: IMAGENES ILUSTRATIVAS. MUSICA INFANTIL. BLOQUES LOGICOS	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"MANOS QUIETAS, OJOS ATENTOS" PREVENCIÓN DE ACCIDENTES POR DESCARGAS ELECTRICAS.

El dia de hoy la docente reunira a los niños/las en circulo para presentar imagenes de enchufes, cables, electrodomesticos y acciones seguras e inseguras relacionadas con la electricidad. Se conversa sobre la importancia de no tocar enchufes, cables ni aparatos electricos. Se introduce la frase clave de la experiencia: "MANOS QUIETAS OJOS ATENTOS" realizando un calentamiento corporal con movimientos suaves de manos, pies y brazos. La docente organizara el juego corporal donde los niños/las deben desplazarse por el espacio siguiendo instrucciones como: Cuando escuchen "ojos atentos" deben observar imagenes o señales de peligro. Cuando escuchen "Manos quietas" deben detenerse y mantener las manos lejos de enchufes simulados o imagenes de cables. Para finalizar se cantara una melodia de prevencion acompañada con movimientos corporales. Asi mismo, la docente repetira el mensaje principal "La electricidad no es un juego: manos quietas y ojos atentos".

Para la experiencia de la tarde se les brindara a los niños/las bloques logicos donde aplicaran su concentracion, pensamiento logico y concentracion durante la cual se aplicaran hábitos de higiene y de alimentacion.

Powered by CamScanner

J.I. [illegible]angurd

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
El día de hoy las niños y niñas estuvieron muy atentos a la asamblea que se les realizó mostrando les diferentes imagenes de cables, electrodomésticos en acciones seguras e inseguras donde se observo que los niños /as tuvieron actitudes de curiosidad, atención y responsabilidad al identificar. Situaciones seguras e inseguras relacionadas con la electricidad. Al realizar el juego corporal de "Manos quietas" y "ojos atentos" se vió que Sofia, Luna Isaias, Juanyelin, Aisha, Adan, Yeiper y Abel les gusto mucho el juego donde se desplazaron por el salón tocando las imagenes seguras de los elementos de electricidad los niños /as como Mia Isabella, Isaias, Nael, Adan, Alfonso. compartieron juegos de roles y de movimiento corporal donde se divirtieron con el juego dirigido. con música y ritmo así fortalecieron la atención, la escucha y el aprendizaje colectivo. Les gusto mucho la frase "Manos Quietas" "Ojos atentos" mostrando sus manitos y caritas. En la experiencia de la tarde los niños /as se sentaron en mesas y sillas para jugar y compartir con los bloques lógicos donde se observo que Esmeyda, Isaias, Sofia, Yeiper, Emiliano crean torres y casas de su imaginación. aplicando su pensamiento lógicos, concentración y lazos afectivos.	En el acompañamiento de las experiencias del día de hoy, me sentí dispuesta y tranquila favoreciendo el autocuidado la prevención de riesgos y el reconocimiento de practicas seguras en el entorno. promoviendo hábitos de protección y bienestar.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: JUNIO 18 2026	NIVEL: PÁRVULOS C	PROFESIONAL: YOLIMA MENDEZ	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: ASAMBLEA, JUEGO SIMBÓLICO
PROPÓSITO: PROMOVER EN LOS NIÑOS/AS EL RECONOCIMIENTO DE HÁBITOS DE ALIMENTACIÓN SALUDABLE Y LA IMPORTANCIA DE LA ALIMENTACIÓN COMPLEMENTARIA MEDIANTE EXPERIENCIAS LÚDICAS Y NARRATIVAS			
DESARROLLO POR FORTALECER: FAVORECER EN LOS NIÑOS/AS LA EXPLORACIÓN Y EL RECONOCIMIENTO DE DIFERENTES ALIMENTOS SALUDABLES A TRAVÉS DEL CUENTO "UN MUNDO DE SABORES" FORTALECIENDO ACTITUDES POSITIVAS HACIA UNA ALIMENTACIÓN VARIADA.			
EJE DEL DESARROLLO: COGNITIVO, COMUNICATIVA PERSONAL - SOCIAL - CORPORAL.	RECURSOS / MATERIALES: raquetas, pimpones, imagenes de frutas, verduras. frutas verduras de juguete., frutero.		

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"UN MUNDO DE SABORES" ALIMENTACIÓN COMPLEMENTARIA

Para la bienvenida de hoy los niños y niñas jugarán con raquetas y pimpones en el salón donde compartirán con sus compañeros juego afianzando su motricidad gruesa, coordinación y equilibrio.

Para la experiencia de "un mundo de sabores" se reunirá a los niños/as en círculo donde la docente les presentará una canasta con imagenes o replicas de frutas, verduras y otros alimentos saludables. Les preguntará ¿Cual alimento les gusta más? ¿Que alimentos nos ayudan a crecer fuertes? Luego con el cuento "Un mundo de sabores" explicando que viajarán por distintos lugares descubriendo alimentos naturales y saludables La docente narrará el cuento donde aparecerán frutas, verduras, cereales y alimentos naturales que ayudan a crecer sanos y fuertes a los niños/as La docente reforzará mensajes como: "comer frutas y verduras nos ayuda a crecer, debemos probar diferentes sabores, los alimentos saludables nos dan energía. Para finalizar se cantará una melodía relacionada con la alimentación saludable y se les recuerda la importancia de consumir alimentos variados

Para la experiencia de la tarde se motivará a los niños/as a jugar con el frutero y frutas de juguete para que afiancen los mensajes del día de hoy y comparten con sus compañeros

En la rutina diaria del Jardín se reforzaran hábitos de higiene y de alimentación.

Powered by CamScanner

J.I. [illegible] Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Los niños y niñas estuvieron atentos al jugar con los pimpones y raquetas donde se divirtieron en el espacio del salón comedor, lanzando los pimpones por allí de donde que Alan, Zuri, Arsha, Evangelin, Allison les gusta jugar con estos elementos aportando su motricidad fina la experiencia de "un mundo de sabores" se observó que los niños/as reconocen la mayoría de las frutas como la manzana, banano, pera, fresas, uvas donde las manipularon y jugaron con ellas en juego de roles. Así mismo se observó emociones como alegría, sorpresa y entusiasmo al tomar las frutas y compartirlas con sus compañeros. En el juego simbólico se observo dialogo sobre las frutas y su reconocimiento, respetaron turnos y escucharon opiniones de sus compañeros fortaleciendo la comunicación la convivencia y el respeto por las diferencias. Al final se les ofreció la canción de las frutas recordando les la importancia al consumirlas. En la experiencia de la tarde se les brindo las frutas de juguete con el frutero donde jugaron libremente a la tienda observando que Zuri, Arsha, Evangelin, Isaias, Abel, Adan, Alan se divirtieron con estos elementos.	Hay se sentir tranquila y dispuesta al acompañar las experiencias del día de hoy donde se favorecio la motricidad gruesa, exploración sensorial, el desarrollo de lenguaje, la autonomía y el reconocimiento de algunos alimentos saludables a través del descubrimiento y experimentación.

Powered by CamScanner

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: JUNIO 22 2026	**NIVEL:** PARVULOS C	**PROFESIONAL:** YOLIMA MENDEZ	**ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS:** JUEGO MUSICAL
PROPÓSITO: FORTALECER EN LOS NIÑOS/AS LA EXPRESION CORPORAL, LA PERCEPCIÓN AUDITIVA, LA COORDINACIÓN Y LA CREATIVIDAD A TRAVÉS DE EXPERIENCIAS LÚDICAS DE JUEGO CON SONIDOS Y RITMOS FAVORECIENDO LA EXPLORACION MUSICAL Y COMUNICACIÓN.			
DESARROLLO POR FORTALECER: ESTIMULAR EN LOS NIÑOS/AS LA ATENCIÓN, LA ESCUCHA ACTIVA Y LA IMAGINACIÓN RECONOCIENDO E IMITANDO SONIDOS DE LA NATURALEZA MEDIANTE EXPERIENCIAS MUSICALES, CORPORALES Y SENSORIALES			
EJE DEL DESARROLLO: COMUNICATIVA, COGNITIVA PERSONAL SOCIAL. CORPORAL.	**RECURSOS / MATERIALES:** MUÑECOS DE ANIMALES, IMAGENES NATURALEZA, POTELAS CON SEMILLAS TELAS, PALO DE AGUA, MÚSICA DE LA NATURALEZA, INSTRUMENTOS MUSICALES		

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"SONIDOS DE LA NATURALEZA"

Para la bienvenida del día de hoy, se les motivará a los niños/as a jugar con diferentes muñecos de animales de la granja y de la selva. para que los reconozcan, y jueguen con ellos compartiendolos con sus compañeros en juego libre. aportando sus lazos afectivos.

Para la experiencia de "Sonidos de la Naturaleza", la docente ambientará el salón con imágenes de árboles, nubes, animales y paisajes naturales. Invitará a los niños/as a sentarse en circulo y a escuchar atentamente diferentes sonidos de la naturaleza. A los niños/as se les invitará a imitar libremente los sonidos usando la voz y movimientos corporales. Los niños/as producirán sonidos de la lluvia usando palmas suaves, golpecitos en el piso y botellas con semillas. Con telas y movimientos corporales los niños/as imitarán como sopla el viento rápido y lento. Escucharán sonidos de pájaros y animales que intentarán imitarlos con su voz y movimientos. Con el palo de agua se representará el sonido del agua corriendo. Se finalizará con una canción tranquila relacionada con la naturaleza, para un tiempo de relajación.

Para la experiencia de la tarde, se motivará a los niños/as a jugar con las graficas de tuercas y tornillos sentados en las mesas. aportando su motricidad gruesa, coordinación ojo-mano concentración y pensamiento lógico.

Durante la rutina del Jardín se reforzarán hábitos de higiene y de alimentación.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO



SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
El día de hoy los niños y niñas jugaron muy cerca y alegres con las maracas de animales donde se observo que Isaías, Luna Isabel, Sofía, Genyelin, Jeanas Adn, Alan, Abel, Aisha, Mael, amplificaron los elementos imitando sonidos de los animales ajuntando todos afectivos. En la experiencia de sonidos de la naturaleza se observo que los niños/as reconocen algunos sonidos del entorno natural, como el canto de los pájaros, la lluvia, el viento y el agua evidenciando curiosidad y capacidad para identificar sonidos presentes en la naturaleta. Se observo que Isaías Genyelin, Aisha, Luna Isabel, Sofía imitaron algunos sonidos con las palmas. Con el palo de agua se les presto a cada niño/a para que lo explorara y manipularan donde se reflejo curiosidad, asombro al escuchar el sonido al agua. Al realizar se les colocan diferentes sonidos de la naturaleta donde se observo la tranquilidad de los niños y niñas. En la experiencia de la tarde los niños/as amplificaron juego con pichas de tornillos y tuercas donde se les vio muy interesados, concentrados al realizar la experiencia	Hoy me sentí tranquila y dispuesta al acompañar las experiencias de hoy donde se favorece la percepción auditiva, la atención la expresión verbal y el reconocimiento del entorno natural a través de la exploración sensorial y el juego

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: JUNIO 23 2025	NIVEL: PARVULOS C	PROFESIONAL: YULIMA MENDEZ	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: JUEGO DIRIGIDO
PROPÓSITO: FORTALECER EN LOS NIÑOS/AS LA EXPRESIÓN CORPORAL, LA PERCEPCIÓN AUDITIVA LA COORDINACIÓN Y LA CREATIVIDAD A TRAVES DE EXPERIENCIAS LUDICAS DE JUEGO CON SONIDOS Y RITMOS, FAVORECIENDO LA EXPLORACIÓN MUSICAL Y COMUNICACIÓN			
DESARROLLO POR FORTALECER: ESTIMULAR EN LOS NIÑOS/AS EL SEGUIMIENTO DE RITMOS, LA CREATIVIDAD Y LA COORDINACIÓN CORPORAL A TRAVES DE JUEGOS MUSICALES UTILIZANDO PELOTAS DE DIFERENTE TAMAÑOS			
EJE DEL DESARROLLO: CORPORAL, COMUNICATIVA COGNITIVA. PERSONAL SOCIAL.		RECURSOS / MATERIALES: PELOTAS DISTINTOS TAMAÑOS, MÚSICA INFANTIL. BOLAS, PELOTAS.	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"PELOTAS QUE BAILAN CON LA MÚSICA"

Para la experiencia de bienvenida se motivará a los niños/as a jugar con pelotas de diferentes tamaños libremente, pateandolas, lanzandolas y compartiendo con sus compañeros. Luego la docente colocará música suave. donde motivará a los niños/as a mover el cuerpo al ritmo de la música mientras sostienen las pelotas. Los niños/as se desplazarán por el salón y su pelota - siguiendo diferentes ritmos musicales: música lenta: movimientos suaves; música rápida: movimientos ágiles.; música pausada: la pelota debe quedarse quieta. Los niños/as bailarán moviendo la pelota al ritmo de las canciones infantiles. siguiendo indicaciones de arriba, abajo, adelante y atrás. Durante la experiencia se motivará a la participación, el respeto por el espacio de los compañeros y el disfrute del movimiento. Al finalizar la experiencia los niños/as se sentarán en circulo abrazando a su pelota. mientras escuchan la música relajante.

Para la experiencia de la tarde. se les invitará a jugar con bolas y pelotas ajustando su coordinación ojo-mano., espera el turno. y la concentración.

Powered by CamScanner

J.I. [illegible] Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
El día de hoy los niños las estuvieron en la piscina de pelotas del Jardín donde disfrutaron de un tiempo de esparcimiento y juego libre, se observo emociones como entusiasmo, alegría y bienestar. al explorar el espacio, lanzar, recoger y sumergirse entre las pelotas. Participaron en dinámicas grupales fortaleciendo la socialización y convivencia. En la experiencia de las pelotas que bailan con música se observo que los niños las participaron con entusiasmo en juegos de movimiento y ritmo explorando las posibilidades de las pelotas al compás de diferentes melodías se evidenció disfrute, curiosidad y atención a los cambios de ritmo. Esta experiencia le gusto a Adan Adan, Abel Isaías Evangelin Sofia Arisha fortaleciendo la cooperación, la escucha y el respeto por los compañeros. Al final se colocan en circulo para explorar su pelota y estar un momento en tranquilidad. Para la experiencia de la tarde se les brindo bolos y pelotas donde compartieron con los amigos y disfrutaron un momento de juego simbólico.	El día de hoy me sentí tranquila y dispuesta al acompañar las experiencias del día de hoy donde se favorecio la coordinación motriz el sentido rítmico, la atención y la expresión corporal. a través del juego, la música y el movimiento.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: JUNIO 24 2026	NIVEL: PARVULOS C	PROFESIONAL: YOLIMA MENDEZ	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: JUEGO DIRIGIDO
PROPÓSITO: FORTALECER EN LOS NIÑOS/AS LA EXPRESIÓN CORPORAL, LA PERCEPCIÓN AUDITIVA, LA COORDINACIÓN Y LA CREATIVIDAD A TRAVÉS DE EXPERIENCIAS LÚDICAS DE JUEGO CON SONIDOS Y RITMOS FAVORECIENDO EXPLORACIÓN MUSICAL.			
DESARROLLO POR FORTALECER: ESTIMULAR EN LOS NIÑOS/AS LA ESCUCHA ACTIVA, EL SEGUIMIENTO DE RITMOS Y LA EXPRESIÓN CORPORAL A TRAVÉS DEL JUEGO SIMBÓLICO CON MOVIMIENTOS, SONIDOS Y MÚSICA			
EJE DEL DESARROLLO: COMUNICATIVA, CORPORAL COGNITIVO, PERSONAL SOCIAL.	RECURSOS / MATERIALES: Carritos de Arrastre, imagenes de trenes, música infantil, instrumentos musicales, Rompecabezas.		

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"EL TREN DE LOS SONIDOS"

Para la experiencia de bienvenida se motivará a los niños/as a jugar con los carritos de arrastre donde compartirán en el espacio del salón saludandolos libremente aplicando su concentración, motricidad gruesa y latos apendices.

Para la experiencia de "El tren de los sonidos", la docente ambientará el espacio del salón con imagenes de trenes y sonidos ferroviarios. Luego invitará a los niños/as a formar una fila tomándose suavemente de los hombros para construir "el tren musical" Luego, se escucharán sonidos de tren donde los niños/as imitarán movimientos y sonidos con la voz. Recorrerán el espacio del salón siguiendo el ritmo de la música. Música lenta, el tren avanza despacio. Música Rápida: el tren acelera. Música pausada: el tren se detiene. Se realizaran estaciones sonoras como la estación de palmas, estación de instrumentos musicales, estación de saltos, estación de sonidos con la voz. En cada estación los niños/as realizaran movimientos o sonidos especificos. Para finalizar los niños/as se sentaran en las sillas formando un tren cantando el "Tren de Cartón"

Para la experiencia de la tarde se les motivará a jugar con rompecabezas donde estarán sentados en mesas compartiendo con sus compañeros, aplicando concentración y su pensamiento lógico.

Durante la rutina diaria se reforzarán hábitos de higiene y de alimentación

Powered by CamScanner

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
A día de hoy los niños y niñas estuvieron muy curiosos y felices al jugar con los carritos de arrastre donde se les vio curioseando en el aula con sus cuentos como a Emiliano, Isaías Mael, Evangelin, Aisha, Luna, Sofía apreciando su motricidad gruesa y equilibrio En la experiencia de El tren de los sonidos. los niños/as participaron con entusiasmo en el recorrido sonoro. donde a través de música y sonidos realizaron el tren imitando las expresiones de "chu, chu" y con sus manos hacían el movimiento cuando se jala para que pite el tren. Hay emociones de alegría, sorpresa y motivación al participar de pie y en las sillas. descubriendo nuevos sonidos A los niños/as como Evangelin Abel Adan, Luna, Sofía, Mael, Isaías. Emiliano., Andrés. Mia. y Allison. siguieron el recorrido junto con sus compañeros respetando turnos, imitando sonidos. Al final se colocó la canción "Trencito Cantero". En la experiencia de la tarde compartieron rompecabezas donde. servió la cooperación en el juego y formar amistades con sus pares.	El día de hoy me sentí tranquila y dispuesta al acompañar las experiencias donde se favoreció la percepción auditiva, la atención, el lenguaje, la expresión corporal y la interacción social. a través del juego la música y la exploración sonora.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO



FECHA: JUNIO 25 2026	NIVEL: PARVULOS C	PROFESIONAL: YOLIMA MENDIET	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: JUEGO DIRIGIDO
PROPÓSITO: FORTALECER EN LOS NIÑOS/AS LA EXPRESIÓN CORPORAL. LA PERCEPCION AUDITIVA, LA COORDINACION Y LA CREATIVIDAD A TRAVES DE EXPERIENCIAS LUDICAS DE JUEGO DE SONIDOS Y RITMOS FAVORECIENDO LA EXPLORACIÓN MUSICAL			
DESARROLLO POR FORTALECER: ESTIMULAR EN LOS NIÑOS/AS LA ESCUCHA ACTIVA, EL SEGUIMIENTO DE INSTRUCCIONES Y LA PARTICIPACIÓN GRUPAL MEDIANTE EL JUEGO SIMBÓLICO CON SONIDOS, RITMOS Y MOVIMIENTO DIRIGIDO			
EJE DEL DESARROLLO: COGNITIVA, CORPORAL, COMUNICATIVA, PERSONAL-SOCIAL.	RECURSOS / MATERIALES: Raquetas, pimpones, música alegre infantil, instrumentos musicales, títeres.		

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"JUGAMOS AL DIRECTOR MUSICAL"

Para la experiencia de bienvenida. se motivará a los niños/las a jugar con raquetas y pimpones. en el espacio del salón donde dispondrán de un tiempo libre. para compartir los elementos, correr por el espacio, lanzar los pimpones y aprender su motricidad gruesa.

Para la experiencia de el "Director Musical" la docente recibirá a los niños/las con música alegre e instrumentos musicales para que los exploren libremente. luego la docente. se colocará un sombrero y con una varita representará al director musical donde le indicará a los niños/las con señales corporales y visuales. manos arriba tocar fuerte, manos abajo: tocar suave, movimiento rápido, ritmo rápido; movimiento lento ritmo lento, Brazos quietos: silencio. Los niños/las seguirán las instrucciones utilizando instrumentos o sonidos corporales. Además del sonido, el director propone acciones corporales. como saltar, girar, caminar lento, mover brazos. al ritmo de la música. Para finalizar se sentarán los niños/las. para cantar una melodía suave de relajación y despedida.

Para la experiencia de la tarde. se les motivara a los niños/las a jugar con diferentes títeres de personajes sentados en colchonetas apuntando su lenguaje verbal y gestual. compartiendo con sus compañeros, experimentando juego de roles y situaciones.

Durante la rutina del Jardín se reforzarán los hábitos de higiene y de alimentación.

Powered by CamScanner

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
Los niños y niñas disfrutaron del juego con pimpones y raquetas donde se observo emociones de alegría satisfacción y confianza al lanzar o golpear la raqueta con el pimpon, compartieron juegos con sus compañeros fortaleciendo la convivencia y trabajo en equipo. Con respecto a la experiencia de juguemos al director musical participaron con entusiasmo al tomar los instrumentos musicales como Evangelin, Sofia, Luna, Mael, Jeremias, Isaias, Mia, Abel Aden con motivación los tocaban al imitar al director de la orquesta con movimientos suaves, rápidos, fuertes o en silencio en las interacciones escucharon a sus compañeros respetaron turnos y colaboraron con la experiencia fortaleciendo la comunicación, la convivencia Siguieron las indicaciones dadas, realizaron movimientos y diferentes ritmos. Se finalizo con una canción de relajación. En la experiencia del juego con titeres se observo que Luna Isabel Evangelin, Sofia y Adriana les gusta mucho tomar los titeres y realizar obras entre ellas ayudando su lenguaje verbal y gestual.	Hoy me sentí dispuesta y tranquila al acompañar las experiencias donde se favoreció la atención la escucha activa, el sentido rítmico, la expresión musical y la autorregulación promoviendo mediante el juego y la música.

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: JUNIO 26 2026	NIVEL: PARVULOS C	PROFESIONAL: YULIANA MENDEZ	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: JUEGO MUSICAL
PROPÓSITO: FORTALECER EN LOS NIÑOS/AS LA EXPRESIÓN CORPORAL, LA PERCEPCIÓN AUDITIVA, LA COORDINACIÓN Y LA CREATIVIDAD A TRAVES DE EXPERIENCIAS LÚDICAS DE JUEGO CON SONIDOS Y RITMOS, FAVORECIENDO LA EXPLORACIÓN MUSICAL Y COMUNICACIÓN.			
DESARROLLO POR FORTALECER: FORTALECER EN LOS NIÑOS/AS LA EXPRESIÓN CORPORAL, CREATIVIDAD, ESCUCHA Y COORDINACIÓN MEDIANTE UNA EXPERIENCIA MUSICAL. PARTICIPATIVA FAVORECIENDO LA EXPLORACIÓN, LA SOCIALIZACIÓN Y EL DISFRUTE GRUPAL.			
EJE DEL DESARROLLO: COGNITIVA CORPORAL PERSONAL-SOCIAL- COMUNICATIVA.		RECURSOS / MATERIALES: Pelotas grandes, instrumentos musicales música infantil, juguetes.	

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"FESTIVAL DE SONIDOS Y RITMOS MUSICALES".

Para la experiencia de bienvenida. se animará a los niños/as a jugar con las pelotas grandes. dentro del espacio del salón para que las lancen. o patean. libremente compartiendo con sus compañeros. afianzando su motricidad gruesa.
Para la experiencia. del festival de Sonidos y ritmos musicales. los niños/as estarán con diferentes. instrumentos musicales. y ambientados con música. alegre infantil. En el aula se establecerá estaciones. como "La Gran Orquesta" donde se colocaran diferentes instrumentos musicales. para que los niños/as los tomen libremente. Pelotas bailarinas donde c/niño/a tomará una pelota para bailar con ella. y la. última estación estarán unos micrófonos para que se caracterice como cantantes cantando sus canciones preferidas. Para finalizar. la docente. felicitará a todos los niños/as por su participación, creatividad. y alegría en las experiencias musicales.
Para la experiencia. de la tarde. se les motivará a los niños/as a jugar. libremente con juguetes, objetos y accesorios de cocina afianzando sus vínculos afectivos en juego de roles.
En la rutina del Jardín se reforzarán hábitos de higiene. y alimentación

Powered by CamScanner

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
El día de hoy los niños las estuvieron alegres al jugar con las pelotas grandes dentro del salón donde se observó que Isaías Abel Adan, Abel juegan en conjunto haciendo equipo y lanzando la pelota y pateando la para compartir el juego. En la experiencia del festival de sonidos y Ritmos musicales permitió que los niños las como Emilia, Sofia, Evangelin, Andrés, Jerónimo, Isaías. exploraron diversas formas de expresión a través de la música infantil, el movimiento y el juego. Participaron de manera espontánea en canciones rondas y bailes, la exploración de los instrumentos musicales y objetos sonoros. donde mostraron alegría, curiosidad y entusiasmo. Asimismo se construyeron vínculos afectivos, respeto por los turnos y participación del cantar. En la experiencia de la tarde se observo que los niños las les gusta realizar juego simbólico con las muñecas y accesorios de cocina como Sofia, Evangelin, Luna, Mariel, Adan, Abel. compartiendo juegos.	Hoy me sentí tranquila y dispuesta al acompañar las diferentes experiencias donde se favoreció la creatividad la sensibilidad musical la expresión corporal, la atención y la coordinación y las relaciones afectivas a través del juego

Powered by CamScanner

J.I. Mamá Canguro

FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

FECHA: JUNIO 30 2026	NIVEL: PARVULOS C	PROFESIONAL: YOLIMA MENDEZ	ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS: JUEGO MUSICAL
PROPÓSITO: FORTALECER EN LOS NIÑOS/AS LA EXPRESIÓN CORPORAL, LA PERCEPCIÓN AUDITIVA, LA COORDINACIÓN Y LA CREATIVIDAD A TRAVÉS DE EXPERIENCIAS LÚDICAS DE JUEGO CON SONIDOS Y RITMO, FAVORECIENDO LA EXPLORACIÓN MUSICAL.			
DESARROLLO POR FORTALECER: ESTIMULAR LA ESCUCHA ACTIVA Y LA DISCRIMINACIÓN AUDITIVA A TRAVÉS DE EXPERIENCIAS LÚDICAS DONDE LOS NIÑOS/AS RECONOZCAN Y RELACIONEN SONIDOS CON DIFERENTES OBJETOS Y ELEMENTOS DEL ENTORNO.			
EJE DEL DESARROLLO: COGNITIVA, COMUNICATIVA CORPORAL- PERSONAL- SOCIAL.	RECURSOS / MATERIALES: MUÑECOS, accesorios de frutas y cocina, instrumentos musicales, bloques lógicos de insertar		

EXPERIENCIAS PEDAGÓGICAS

"ADIVINA EL SONIDO ESCONDIDO"

Para la experiencia de bienvenida. se motivará a los niños/as a jugar con muñecos accesorios de frutas y de cocina. para que compartan con sus compañeros juegos de roles aportando sus lazos afectivos.

Para la experiencia de Adivina el Sonido escondido. la docente reunirá en círculo a los niños/as donde se les presentará una bolsa o caja sorpresa diciendoles que ahí se esconden sonidos misteriosos. Invitará a los niños/as a cerrar los ojos y escuchar atentamente. algunos sonidos producidos con objetos ocultos. Los niños/as escucharán sonidos realizados con diferentes ritmos. rápidos, lentos, fuertes, suaves. Luego imitarán esos sonidos utilizando objetos o sonidos corporales. Cada niño/a escogerá un objeto sonoro y lo presentará a sus compañeros para que adivinen cuál es? Para finalizar se les colocará música relajante mientras hacen respiraciones suaves.

Para la experiencia de la tarde. se invitará a los niños/as a estar en los rincones compartiendo con sus compañeros. bloques de insertar para que ejerciten su pensamiento lógico y su concentración.

En la rutina diaria del Jardín se reforzarán los hábitos de higiene y de alimentación.

Powered by CamScanner



FORMATO DE PLANEACIÓN JARDÍN INFANTIL MAMÁ CANGURO

SEGUIMIENTO AL DESARROLLO: VOCES, SENTIRES E INTERACCIONES EN LA VIVENCIA DE LAS EXPERIENCIAS Y LAS INTERACCIONES QUE SE SUSCITAN CON LOS DIFERENTES ACTORES Y LOS ESPACIOS.	REFLEXIÓN PEDAGÓGICA
El día de hoy los niños y niñas estuvieron muy curiosos y felices al jugar con las muñecas y elementos de juguetes. donde se les observó. que compartieron con sus compañeros juego simbolico, consintieron a las muñecas, jugaron a la tienda., aportaron lotas afectivas en sus pares en la experiencia. de Adivina el sonido escondido. donde se vió a los niños las muy participativas como Dayra, Evangelin, Mael Emiliano, Jerenias Abel, Allison, Aisha., Adhara, Alan, Luna donde identificaron los diferentes sonidos en la bolsa sorpresa. Allí cada niño /a pasó a tomar lo que se encontraba en la bolsa, como los instrumentos musicales como panderetas, maracas, tambores, palos de agua. evidenciando curiosidad., memoria auditiva y capacidad para reconocer distintos sonidos. Tambien con los instrumentos musicales entonaron canciones como "Sol Solecito" "La Mariposa" "Arroz con leche tocando los instrumentos musicales. libremente y se emocionaron con sorpresa, alegría y entusiasmo. En la experiencia de la tarde se observó que los niños/las como Evangelin, Emiliano, Jerenias, Abel les gusta mucho jugar con los bloques logicos de armar. o insetar apretando encontraron	Hoy me sentí tranquila y dispuesta al acompañar las experiencias del día de hoy donde se favoreció la percepción auditiva, la atención, la memoria, el lenguaje y la interacción social a través del juego y la exploración sonora.

Powered by CamScanner